

# Des idées de livres pour les enfants du CP au CM2

Été 2017

## CP

### Albums - CP

- **La bonne humeur de Loup gris** de G Bizouerne - éd Didier jeunesse - 12.50€ - Un matin, le loup se réveille de très bonne humeur et il a faim ! Très faim ! Il part en quête de chair animale fraîche mais rien, absolument rien ne va se dérouler comme il le souhaite... Cette histoire est drôle ! Le texte est savoureux. La malice des animaux est servie par le dynamisme des illustrations. C'est un régal d'imaginer ce que vont infliger les animaux au loup quand on a compris qu'il serait toujours perdant !
- **Le petit chaperon qui n'était pas rouge** de S. Beau - éd Milan - 9.90 Euros - Une fillette toute vêtue de bleu et surnommée la "Petite Fille bleue" doit traverser le bois pour apporter un pot de miel à sa grand-mère malade. Cette histoire nous apparaît familière et on croit connaître la suite... Mais c'est là que la réécriture prend toute sa force : elle s'appuie sur nos connaissances pour mieux détourner le conte et nous surprendre ! Ici, le manteau rouge est devenu bleu, la galette est remplacée par une balalaïka et le loup a cédé la place à un ours qui donne des conseils et réchauffe le petite fille pendant la nuit grâce à sa fourrure. Et pour mieux les divertir, un petit jeu attend également les lecteurs à la fin de l'histoire, puisqu'ils peuvent choisir la chute qu'ils préfèrent parmi trois suggestions. Cette réécriture originale du fameux conte de Perrault s'inscrivant dans l'univers russe donne au récit une certaine fraîcheur, représentée par la couleur bleue portée par la petite fille. L'auteur joue avec les teintes chaudes et froides, en transposant l'histoire dans un univers aux antipodes de l'histoire originelle.
- **Le bonhomme et l'oiseau** de A. Brière-Haquet - éd Flammarion - 10.50 Euros - Au cœur de l'hiver, un bonhomme de neige recueille un petit oiseau et le glisse dans son écharpe pour le réchauffer. L'oiseau s'y installe et, pour le remercier, lui raconte des histoires de pays lointains, apportant ainsi un peu de soleil et de chaleur au bonhomme de neige. Quand le printemps arrive, le bonhomme de glace fond ; ne restent que les branchages, une nouvelle place pour son ami qui y fait son nid, en attendant le prochain hiver. A partir d'une vraie fiction tendre, on peut tout à fait expliquer à l'enfant le cycle de l'eau et des saisons, oisillons tout juste sortis de l'œuf inclus. Le texte minimal et les dessins subtils s'allient pour nous ravir encore et encore...
- **Célestin, le ramasseur du petit matin** de S. Poillevé - éd Père Castor Flammarion - 4.95 Euros - Chaque matin, Célestin part sur les chemins recueillir les mouchoirs encore mouillés de chagrin. Mais ces chagrins empilés dans sa maison finissent par le rendre triste. Célestin décide de laver les mouchoirs puis de les étendre. Un petit vent magicien les transforme en papillons. Et c'est le cœur allégé que Célestin reprend la route tous les matins. De belles illustrations et beaucoup de poésie (en rimes !) pour le texte. Un très bel album pour les petits et pour les grands.
- **Les trois grains de riz** d'Agnès Bertron-Martin - Editions Flammarion - 32 pages - 5,50 euros - Petite soeur Li est partie vendre un sac de riz récolté par ses parents. En route, elle croise un canard, un panda et un singe et leur offre une poignée de riz. Le dragon qu'elle rencontre sur un pont ne se contente pas d'une poignée et veut tout le sac. Heureusement, le canard, le panda et le singe ont chacun gardé un grain de riz qu'ils utilisent pour venir en aide à la petite Li... Grâce à l'aide de ses amis animaux, Petite Soeur Li échappera au monstre et pourra rapporter à ses parents bien plus que trois grains de riz. Sur le mode d'un conte traditionnel, une histoire d'amitié et de partage.
- **Bonhomme et le caillou bleu** de Anne-Gaëlle Balpe - Minedition - 8.40€ - Bonhomme trouve un petit caillou bleu au pied d'une marguerite. Alors que tout le monde lui répète de le jeter, il le garde car il est sûr qu'il lui sera un jour utile. Une histoire pleine de fantaisie et d'émotion qui va droit au cœur.
- **Bonhomme et le fil rouge** de Anne-Gaëlle Balpe - Minedition - 8.40€ - Par un jour de grand vent, Bonhomme, un fil de laine à la main, se promène. Une bourrasque et le fil s'envole vers le nid d'un oiseau, plutôt heureux de ce cadeau inattendu. En échange, il laisse tomber deux plumes. Grâce à celles-ci, Bonhomme aide une fourmi perdue. Et de rencontre en rencontre, d'échange en échange, Bonhomme découvre qu'on peut faire beaucoup avec très peu. La suite de "Bonhomme et le caillou bleu", la même finesse, la même intelligence du récit qui permet à l'enfant de comprendre les valeurs de bonté et de générosité.

### Romans moins de 30 pages - CP

- **Le pire des pirates** de G Biondi - ed Milan poche benjamin - 23p. - 4.99€ - Quand Tom le pirate attaque un bateau, il bafouille et rougit. C'est le pire des pirates ! Jusqu'au jour où il rencontre une sirène... Comme tous les romans de cette collection, la lecture s'adresse à des lecteurs débutants qui apprécieront la brièveté des chapitres, la police du texte assez élevée et les mots de vocabulaire expliqués en fin d'ouvrage.
- **Le quatrième petit cochon** - ed Milan poche benjamin - 25p. - 4.99€ - Les titres de cette collection sont vraiment adaptés aux toutes premières lectures. Les chapitres sont courts, le graphisme est large, les illustrations tiennent beaucoup de place et certains mots de vocabulaire sont expliqués en fin d'ouvrage. Mais pour autant, il ne s'agit pas de littérature bas de gamme. **De nombreux titres sont disponibles dans cette collection.**
- **Je veux une fête** de T. Ross - ed Gallimard Jeunesse - folio cadet - 26p - 4,5€ - Une petite princesse a décidé d'organiser la plus belle fête de tous les temps. Hélas, les choses ne se passent pas tout à fait comme prévu ... Une histoire pour les débutants en lecture, humoristique et très morale.
- **Léo, le chevalier malgré lui** de J.P. Courivaud - ed Bayard poche - 27p. - 5.5€ - Léo simple troubadour, aperçoit un jour un cheval au bord d'un lac. A sa selle sont accrochés une épée et les vêtements d'un chevalier. Léo comprend que le cavalier a été dévoré par le

monstre du lac. Il arrive bientôt dans un château où il est accueilli chaleureusement : le châtelain et sa fille prennent le troubadour pour le chevalier venu le débarrasser de l'ogre qui terrifie le royaume... Le vocabulaire riche et le style soigné en font une lecture agréable même si le thème reste classique.

- **Un éléphant pour mes 7 ans** de F. Cadier - éd Bayard poche - 29p. - 5.60€ - Au zoo, Anna voit des girafes, des lions, des crocodiles. Mais ce qu'elle préfère, ce sont les éléphants. C'est décidé, elle en veut un pour ses 7 ans ! Ce petit roman de 1<sup>ère</sup> lecture est conçu pour être éventuellement lu à deux. Idéal pour les récalcitrants à la lecture !
- **Les carottes sont cuites pour le grand méchant loup** de S. Bogeat - éd élan vert - 28p. - 5.90 € - Griffu, le loup, n'est plus aussi vif qu'auparavant : il éprouve des difficultés à chasser ! Son médecin lui conseille de se nourrir de légumes. Mais ceux qu'il vole aux petits cochons ne lui rendent pas la santé. Il déperit à vue d'œil... jusqu'au jour où ses anciennes victimes viennent à son secours.
- **Chut, monsieur dragon !** de B. Broyart - éd Milan poche benjamin - 24p. - 4.99 € - Monsieur Dragon est bien embêté : dès qu'il joue du piano, ses voisins viennent rouspéter. Comment faire ? Il ne sera jamais prêt pour le concert !
- **Une bibliothèque en voyage** de Pascal Brissy - éd Nathan, collection "Premiers romans" - 29 pages - 5,70 euros - Les livres de Madame Chut (tout le monde sait que c'est le mot préféré des bibliothécaires) jaunissent et deviennent poussiéreux car personne ne vient jamais les emprunter. Elle décide alors de les emmener à la mer, mais seul un livre arrivera à destination : sur le chemin tous les autres ont trouvé des lecteurs ! Charmante histoire qui serpente avec des petits refrains en hommage au lien que créent les livres et à la joie qu'ils procurent. Illustrations joyeuses pour une parfaite première lecture qui donne envie de lire, encore et encore..

## Romans de 30 à 50 pages - CP

- **Clodomir mousqueton** de C. Naumann-Villemin - éd Nathan - 47p. - 5.70€ - Le livre de Marcel est arrivé par erreur chez son voisin, un grincheux qui ne lit jamais mais qui refuse de rendre l'ouvrage. L'enfant ne va pas se laisser faire ! Entre Clodomir et lui, la guerre est déclarée ! Un petit roman plein d'humour qui parle du plaisir de la lecture !
- **Rex, le chien de ferme** de M. Morpurgo - éd Gallimard Jeunesse folio cadet - 32p. - 4.90€ - Rex, un chien très ami de Lila, la fille du fermier s'occupe de tout pour aider ce dernier. Mais voilà que Lila réclame un cheval pour son anniversaire... Une histoire qui évoque la vie quotidienne à la ferme... et la jalousie, le tout joliment illustré. Un bon ouvrage pour appréhender les premiers romans comme les grands !
- **Armeline et la grosse vague** de Q. Blake - éd Gallimard Jeunesse - 32p. - 4.65 €. - Armeline et son chien Claquebol ont décidé de faire du surf. Mais la grosse vague se fait attendre... Et s'ils amélioreraient un peu cette planche de surf ? Largement illustré par l'auteur avec son inimitable style, ce livre au vocabulaire simple et au texte bien structuré est parfait pour un lecteur débutant.
- **Le loup qui avait peur de tout** de A.Rocard - éd Nathan poche - 32p. - 5.5 €. Un loup aux grandes dents et aux oreilles velues, c'est forcément effrayant et ça n'a peur de rien ni de personne ! Et pourtant, Garou-Garou a peur des serpents, des araignées, des escargots, et surtout du noir... Alors quand, au beau milieu de la nuit, une petite fille frappe à sa porte, il y a de quoi se poser la question : aura-t-il peur aussi de Noémie ?
- **Frère Lapin et le mûrier sauvage** de E Muszinski - éd Usborne - 32p. - 6 € - Frère Lapin et Frère Renard sont ennemis. Un jour, ce dernier décide de tendre un piège à son adversaire. Mais Lapin a plus d'un tour dans son sac... Ce roman s'adresse aux très jeunes lecteurs qui se débrouillent seuls. En effet, les phrases sont courtes, chaque page est illustrée de dessins très explicites. Les caractères sont suffisamment gros pour ne pas effrayer les apprentis lecteurs et l'ensemble, aéré, donne l'impression de lire un vrai roman.
- **Première sortie avec Cabriole** de B Bach - éd Piccolia - 40p. - 6 € - Pour son anniversaire, les parents de Léna lui ont offert un poney. Avant, il était dans un cirque et ses réactions sont parfois surprenantes. Aujourd'hui, Léna sort avec Cabriole pour la première fois. Accompagnée d'Anaïs, la fille du professeur d'équitation, elle se sent en sécurité. Mais en pleine promenade, Cabriole s'arrête net, faisant faire à Anaïs, qui galopait à côté, un vol plané...
- **Je vais te croquer Mon-Poussin** de Jean-Loup Craipeau - éd. Hatier jeunesse - 45p. - 4,80 € - La jalousie au sein de la famille est traitée avec humour au fil de ce roman qui fait triompher l'amour fraternel.

## Romans de 50 à 130 pages – CP

- **Le géant aux chaussettes rouges** de Pierre Gripari - Gallimard Jeunesse - 95p. - 2,50 €. - Trois courtes histoires pour entrer dans l'univers malicieux des contes de la rue Broca.
- **La chouette qui avait peur du noir** J. Tomlinson - éd Gallimard jeunesse - 96 pages - 6,10 euros - Plop est une petite chouette effraie qui vit dans un arbre, entourée de ses parents aimants. Plop a un ennui de taille : elle a peur de la nuit. C'est très gênant pour un oiseau nocturne ! Et ses parents commencent à trouver pesant de chasser pour elle la nuit pendant qu'elle dort. Au gré des rencontres, elle va progressivement surmonter sa terreur. La nuit n'est-elle pas excitante, douce, amusante ? Et bien plus encore...Ce charmant petit roman, bien écrit et bien illustré, est plein de poésie et de fantaisie mais aussi très pédagogique pour des enfants qui auraient peur de la nuit. Les parents sont à la fois très tendres et très encourageants avec cette petite chouette qui, au fond, rêve de grandir !
- **L'histoire de Diva et Filou** de Mo Willems - éd Gallimard Jeunesse - 80 pages - 7,30 € - Diva, la petite chienne, a toujours vécu à Paris, dans un vieil immeuble élégant où elle monte la garde. Filou, lui, est un vrai chat des rues. Il connaît la capitale comme sa poche alors que la petite chienne n'a jamais mis une patte sur le trottoir... jusqu'au jour où Filou passe devant chez elle. Ensemble, ils vont vivre de grandes aventures.
- **Où est passé mon ours ?** de Wendy Finney - éd Gallimard Jeunesse - 64 pages - 6,30 € - La petite princesse adore Gilbert, son ours en peluche. Mais pas question que son copain Oliver la voie avec un nounours dans les bras ! Elle le cache dans un buisson puis l'oublie, jusqu'au moment d'aller au lit. Lorsqu'elle retourne le chercher, Gilbert a disparu. Commence alors pour lui une périlleuse aventure.

## Séries - CP

- **Cartouche** de C. Lambert - éd Bayard poche - 70p. - 5.90 € - Des aventures de cape et d'épée dans lesquelles Cartouche se trouve à chaque fois mêlé.
- **Les petites fées** de S de Mullenheim - éd Fleurus - 50p. - 8€ - Des aventures de 3 petites fées pleines de malices et bien sympathiques. Des albums présentés comme des romans qui s'adressent à de bonnes lectrices.

- **Le Club des anges** 7 titres - de E. Prochain - éd Mame - 60p. - 6.95€ - Les aventures drolatiques d'Albin et de Tirdel, son ange gardien. Des romans qui peuvent faire réfléchir les jeunes lecteurs sur leur comportement. Ils apprécieront le format qui s'apparente à « un roman de grand » ! Les chapitres sont très courts, le vocabulaire sans difficulté et le graphisme agréable. A conseiller aux récalcitrants de la lecture.
- **Brune du lac** 7 tomes - de C. Chatel - éd Nathan - 60p. - 6.70€ - Un personnage tout sauf formaté, invitant les jeunes lecteurs à la découverte d'une époque lointaine et malgré cela la sympathique héroïne est croquée avec une simplicité moderne.
- **Au galop Silver !** de P. Brissy - éd Hatier - 50p. - 4.75€ - plusieurs titres sont disponibles dont **Le mystérieux cheval noir** Avant le prochain concours, Camille et Laura emmènent Silver gambader dans un pré. Mais il n'y est pas seul. Qui est ce cheval noir dont les filles s'occupent tout à coup ? **Ma sortie de tous les dangers** Que me préparent mes deux cavalières préférées ? Une sortie en van ? Mais je n'ai pas du tout envie de me promener dans ce camion. On dirait une prison... Les couleurs chatoyantes utilisées dans les illustrations omniprésentes de ces romans traduisent très bien l'esprit du récit : gai et chaleureux, ils se lisent sans difficulté, grâce à un vocabulaire adapté, de nombreux dialogues, et des chapitres de quelques pages. Le cheval, personnalisé, relate ses sentiments et attire la sympathie des lecteurs.
- **Petits Cheyennes** de M Piquemal éd Hatier poche - 32p. - 4,80 € - 10 titres dont **Les mustangs ont disparu** Dans la tribu des Petits Cheyennes, Plume noire, Plume Déplumée, et Longue Plume vont explorer la prairie sur les mustangs sauvages, et s'arrêtent pour visiter une grotte. Mais quand ils reviennent, les mustangs ont disparu. Cette histoire, racontée par un spécialiste des Indiens d'Amérique, fera voyager les enfants qui aiment lire tout seul, chez les Indiens d'Amérique. • **L'affreux géant Wendigo** Les frères Trois Plumes adorent l'histoire de l'affreux géant Wendigo, un ogre monstrueux au cœur de glace. Ça leur donne des idées. Et s'ils se déguisaient en Wendigo pour faire peur aux filles ? **La revanche de feuille de vent** Les frères Trois Plumes se moquent encore de Feuille-de-vent : ils pêchent plein de poissons et elle, aucun. Mais bientôt, elle rencontre un ourson blessé. Feuille-de-vent n'imaginait pas prendre sa revanche ainsi ! • **La course au miel** Dans la tribu des Petits Cheyennes, Feuille-de-vent et Petit Nez ont repéré du bon miel. Mais les frères Trois plumes veulent être les premiers à en profiter ! **L'arbre à sucre** Petit Nez est gourmand. Dans la nuit, il part en cachette retrouver l'arbre à sucre et son délicieux sirop d'érable. Mais que va dire Grand-Mère Douce Sagesse ? Le texte écrit en gros caractères et illustré de nombreux dessins colorés fait de ces romans des ouvrages particulièrement adaptés aux lecteurs débutants.
- **Guillaume petit chevalier** de D. Dufresne – éd. Castor Poche Flammarion – 5.30€ - Romans de première lecture, pleins d'humour sur le thème de la chevalerie. 12 tomes.
- **Nitou l'indien** de Marc Cantin – éd. Castor Poche Flammarion – 48p. 5,30 € - De nombreuses aventures pour cet indien toujours sympathique.
- **Rose et Titouan sur l'île du Grand-Vent** 3 tomes de Karine-Marie Amiot, éd Mame - 7,95 euros - De jolies histoires pleines de tendresse et d'émotion, qui feront rêver bien des écoliers. Première lecture de qualité, facile à lire seul, ce récit enlevé est de nature à donner le goût de la lecture.
- **Elisabeth, princesse à Versailles**. 7 tomes de Annie Jay - Albin Michel Jeunesse - 144 pages - 6,90 euros - La jeune princesse Elisabeth, orpheline et petite-fille de Louis XV, donne du fil à retordre à Madame de Marsan, la gouvernante des enfants de France. Impuissante face au caractère rebelle de l'enfant, elle la confie à Madame de Mackau, réputée pour ses qualités éducatives. Loin d'utiliser la force, cette dernière conquiert Elisabeth, alliant fermeté et souplesse. Sa propre fille devient vite la meilleure amie de la jeune princesse. Toutes deux vont malgré elles découvrir un message secret dans une poupée automate. Ce billet concerne un palefrenier charmant dont la famille a subi des revers de fortune. Et peut-être aussi une grave injustice... L'avenir le dira dans les tomes suivants.
- **Les aventures de Jojo et Gaufrette** de O Bonnewijn - Editions de l'Emmanuel - Jojo et Gaufrette sont des jumeaux universels et attachants qui vivent dans le monde d'aujourd'hui. On pourrait les croiser dans n'importe quelle cour d'école. Pourtant leurs aventures ordinaires ont une touche extraordinaire. Ils découvrent progressivement la vie en Dieu. Ils traversent épreuves, évènements, crises et conflits : se perdre dans une gare étrangère, se lancer dans l'aventure de la prière personnelle, rêver et faire des cauchemars, lier des amitiés, vivre le divorce des parents d'une amie, affronter la maladie, pardonner etc. La ligne suivie par l'auteur est celle d'un merveilleux réalisme spirituel. Un outil inédit et simple pour aller plus loin dans la vie spirituelle. Un échange quasi instantané se crée à la fin du livre avec une série de questions-réponses. La lecture ouvre l'horizon de l'éducation. Les vérités de la vie, de la foi et de la sainteté y sont expliquées avec des mots simples.
- **Le miroir enchanté** de N. Campbell - éd Pocket Jeunesse - 7 tomes - Jade et Louis sont cousins. Ils doivent passer l'été en famille chez leur grand-père. Cela ne les enchante guère jusqu'à ce qu'ils découvrent un mystérieux miroir dans le grenier : dès qu'ils le touchent, ils se retrouvent propulsés dans un autre lieu et un autre temps !

## CE1

### Romans de 40 à 100 pages – CE1

- **Le mystère de la perle rouge** de K Gosselin - éd Piccola - 42p. - 3.50 € - Un bon petit policier au style alerte dont les héros sont des animaux. Une typographie colorée et variée qui peut attirer certains enfants. Un glossaire en fin d'ouvrage auquel est joint un quiz.
- **Le rêve de Max** de S. Plath - éd Gallimard Jeunesse - 40p. - 5.50 € - Max serait le plus heureux des garçons s'il possédait ce dont il rêve tant : un costume pour Tous-les-Jours-de-l'Année ! Or un jour sa famille reçoit un mystérieux paquet... Un conte intemporel construit de façon très classique sur le « paraître ».
- **Petit Prince Pouf** de A. Desarthe - éd Ecole des Loisirs - 80p. - 9.00€ - Le roi et la reine cherchaient un professeur pour leur fils, le prince Pouf. De nombreuses têtes couronnées leur ayant recommandé un certain Monsieur Ku, ils le firent venir au château, contre l'avis de leur chambellan. Au soir de la première leçon, quand ils surent ce que Petit Prince Pouf avait appris, ils furent un peu inquiets. Au soir de la deuxième leçon, quand ils surent ce que Petit Prince Pouf avait appris, ils furent encore plus inquiets. La troisième leçon les horrifia. Et pourtant, ces trois leçons allaient suffire à Petit Prince Pouf pour devenir un grand roi. Elles allaient aussi faire le bonheur de ses parents. Et le malheur du chambellan. Les illustrations de Claude Ponti prennent une grande place dans ce roman bien sympathique, ce qui peut encourager certains lecteurs !

- **Un amour de tortue** de R. Dahl - éd Gallimard Jeunesse - Folio cadet - 68p. - 8.30€ - M Hoppy a un secret : il est amoureux de Mme Silver, sa voisine du dessous. Mais celle-ci n'a d'yeux que pour Alfred, sa tortue ! Heureusement, M Hoppy ne manque pas d'imagination. Il met en place un stratagème ingénieux pour conquérir sa belle... du haut de son balcon. Une histoire malicieuse écrite avec soin.
- **L'invité des CE2** de JP Arrou- Vignod - éd Gallimard - 41p. 3.80 € - Un invité surprise ? Quand la maîtresse a lancé le mot dans leur classe, les CE2 n'ont pas vraiment sauté de joie. Des invités, ils en ont déjà reçu et aucun d'eux n'était très drôle. Quand le nouvel invité fait son entrée dans la classe, les élèves n'en reviennent pas. Les cheveux en bataille, M. Beloiseau, alias Évariste Le genou, leur fait une proposition incroyable : l'aider à finir son prochain roman ! Une idée originale qui procure de bons moments de lecture. On peut juste regretter par moment un vocabulaire familier.
- **Lo disposition** de G. Raisson - éd samir - 32p. - 6 € - Le maître a confié à Paul, Jeannet et Léa un long poème à réciter pour le spectacle de fin d'année. Sans plus attendre, les trois camarades décident d'aller chez Léa pour faire une première répétition. En traversant l'appartement, Jeanne remarque une fiole posée sur le buffet. Sur celle-ci est inscrit : "Anti trou de mémoire - Anti Trac". Exactement ce qu'il leur faut ! Oui mais voilà, cette potion a des effets secondaires : les enfants ne parviennent plus à prononcer les A ! Voici un roman plein d'humour aux rebondissements multiples et cocasses, mené tambour battant ! Ce livre de poche offre aux débutants une lecture facile. Ponctué de nombreux dialogues, le récit est écrit en gros caractères.
- **Hercule contre Cerbère** Homère - éd Hatier - 45p. - 4 €. - Adapté aux tout jeunes lecteurs, ce court roman soigne particulièrement la présentation des personnages et donne une place importante aux illustrations présentes à chaque page. Divisé en quatre chapitres, et ponctué de quelques dialogues, le récit est vivant avec un vocabulaire riche. Des douze travaux d'Hercule, Hélène Kérillis n'en a gardé qu'un seul mais l'atmosphère du conte est bien rendue. Hercule sort finalement grandi de cette épreuve. Une première approche de la mythologie.
- **L'énorme crocodile** de R Dahl - éd Gallimard Jeunesse - 48p. 4,80 € Les mésaventures d'un crocodile affamé qui cherche absolument à dévorer des petits enfants... Mais, les autres animaux de la jungle feront tout pour empêcher ce cruel et vaniteux animal de parvenir à ses fins. Roald Dahl transpose le mythe du loup dévoreur d'enfants dans l'univers de la jungle.
- **Le bureau des mots perdus** de R Fuentes -éd Nathan poche - 40p. 4,95 € Ce matin, Timéo est très ennuyé ! Avant de partir, sa maman lui a laissé une consigne : « N'oublie pas le... ». Mais au même moment, Timéo a bâillé et n'a pas entendu la fin de sa phrase ! Il ne lui reste plus qu'à se rendre au bureau des mots perdus pour tenter de retrouver ce mot. Largement illustré ce livre au vocabulaire simple et au texte bien structuré est adapté au lecteur débutant. Ponctué de nombreux dialogues, la narration est partagée en quatre courts chapitres écrits en gros caractères. Le scénario met en scène un garçonnet très obéissant qui tient à bien écouter les consignes de sa maman et qui, avec l'aide d'Athanase, le chasseur de mots, cherche à retrouver ce fameux mot auquel il n'a pas prêté assez attention. Au cours de sa quête, il découvre d'autres vocables et la terrible complexité des structures de phrases et leur sens. Un petit récit entre roman et conte susceptible d'éveiller l'intérêt des lecteurs les moins assidus.
- **Le prince et le pauvre** d'après le roman de M Twain - éd Usborne - 66p. 6 € Tom, jeune garçon d'une dizaine d'années, vit dans le quartier très pauvre d'Offal Court. A quelques pas de là, un enfant du même âge, Edouard, prince de Galles, évolue dans un cadre somptueux. Et si le destin les faisait se croiser ? Si par jeu, les deux garçons décidaient d'échanger leur vie ?... Gros caractères et chapitres courts illustrés de dessins aux couleurs tendres facilitent la lecture de ce texte bien construit, au vocabulaire riche. Sur fond historique, l'intrigue ne manque pas de piment et met en scène des personnages fort bien campés.
- **Nuit de folie au musée. Pharaon s'amuse** de Viviane Koenig – éd. Oskar – 72p. 9,50 € Un court roman, vivant, écrit par une spécialiste de l'Égypte ancienne.
- **Le roman de Renart. Les anguilles** de Bruno Heitz - éd Gallimard Jeunesse - 59p. Pas facile de trouver quelque chose à se mettre sous la dent au cœur de l'hiver. À moins de s'appeler Renart. Voici justement la charrette des poissonniers qui s'avance, remplie de harengs et d'anguilles... Le rusé goupil réussit à s'emparer du butin, qu'il n'a pas du tout l'intention de partager avec son oncle, le loup Ysengrin. Quel tour pendable va-t-il lui jouer? Bruno Heitz adapte et illustre à merveille trois histoires truculentes du Roman de Renart.
- **Le roman de Renart. La colère du lion** Bruno Heitz - éd Gallimard Jeunesse - 59p. Le roi Noble, le lion, est en colère. Qui sera donc capable de ramener Renart à la cour pour qu'il réponde de ses méfaits ? Le blaireau est revenu bredouille et prétend que son cousin est parti en pèlerinage. Le roi lance alors Tybert le chat, puis Brun l'ours à ses trousses... Mais le rusé goupil a plus d'un tour dans son sac. Bien malin qui pourra l'attraper! Trois nouvelles histoires truculentes du Roman de Renart adaptées et illustrées par Bruno Heitz : «Tybert», «Brun», «Le puits».
- **L'Exploit de Gustave Eiffel** de Hélène Montardre - Nathan, collection "Petites histoires de l'Histoire" - 64 pages - 4,95 euros - Tout commence en 1884, cinq ans avant l'exposition universelle de Paris. Gustave Eiffel, ingénieur spécialisé dans la conception et la fabrication d'ouvrages en fer, est déjà connu pour avoir réalisé des ponts, viaducs ou charpentes métalliques un peu partout dans le monde. Il souhaite participer à l'exposition universelle, qui s'annonce à l'approche du centenaire de la révolution française. Il veut du spectaculaire : « Nous devons présenter quelque chose d'extraordinaire, qui marquera les esprits, qui marquera ce siècle, et même le prochain. Il faut du sensationnel, du jamais vu ! ». C'est cette formidable aventure de la Tour que raconte Hélène Montardre, depuis la conception du projet jusqu'à l'inauguration de la Tour en passant par sa construction. Et il s'agit véritablement d'une aventure car au cours des trois années de construction, Gustave Eiffel va rencontrer beaucoup d'obstacles sur sa route : des adversaires (notamment écrivains, artistes, célébrités) qui s'insurgent contre le risque de défigurer Paris, des riverains qui portent plainte, un financement du projet compliqué, un sol vaseux et trop mou, un hiver rigoureux, une grève des ouvriers. Sans compter les détracteurs de la Tour Eiffel qui se manifestent après l'exposition universelle. Un récit passionnant et agréable à lire, très bref, une fin charmante, et en "bonus", deux pages très claires et pédagogiques pour situer l'histoire (où, quand, qui ?) en début d'ouvrage plus quatre pages concises pour en savoir plus (rôle scientifique de la Tour, retombées artistiques, la Tour en chiffres, la Tour aujourd'hui).

## Romans de plus de 100 pages – CE1

- **Le dragon des mers** de Dick King Smith – éd. Gallimard Jeunesse – 126p. 5,50 € La légende du monstre du Loch Ness revisitée dans ce court roman, pour le plus grand plaisir des enfants.
- **Les grandes Grandes Vacances** ( 4 tomes ) de Emile Bravo et Michel Leydier - éd Bayard - 110 pages - 7,20 € - Ernest et Colette sont chez leurs grands-parents en septembre 1939 pour la fin des vacances. Mais, juste après leur arrivée, la France déclare la guerre à l'Allemagne ! Leur père est mobilisé et leur mère, souffrant de tuberculose, doit partir au sanatorium. Les enfants vont rester on

Normandie pour faire leur rentrée scolaire... Une nouvelle vie débute, pleine de surprises et de découvertes, dans un contexte historique bouleversant.

- **Léon Klaxon** de S Hughes - éd Gallimard Jeunesse - 108p. 8.20 euros **La course infernale** : Léon Klaxon, un gentleman au grand cœur accompagné de son copain Valentin, participe à une grande course automobile, tout comme leur voisine, cette peste de Rosabella. Qui sera le premier sur la ligne d'arrivée ? Une aventure pleine de charme et de fantaisie signée par un duo complice, abondamment illustré au dénouement tout à fait classique. **Le vol des diamants** Une nouvelle aventure pour les deux amis qui découvrent que leur chanteuse préférée logeant au même hôtel qu'eux, a perdu son collier de diamants. Léon Klaxon trouvera-t-il l'auteur de ce vol ?
- **Petit Tang** de Eleanor Frances Lattimore – éd. Gallimard Jeunesse – 135p. 5,60 € Petit Tang vit avec ses parents et ses deux grandes sœurs dans un petit village chinois du début du XX<sup>e</sup> siècle. Intrépide et téméraire, il veut découvrir le monde qui l'entoure et surtout faire comme les grands. Cela le conduit naturellement à faire de grosses bêtises qui se terminent toujours bien. Un vrai plaisir de lecture, plein de malice et d'authenticité pour découvrir la Chine d'hier.
- **Une grève chez Pharaon ?** de Viviane Koenig – éd. Oskar – 104p. 8,95 € Excellent roman historique, basé sur une histoire réelle, écrite au temps de Ramsès III : le Papyrus de la grève.
- **Le secret d'Eloi** de Véronique Duchâteau - éd Téqui - 136 pages - 11 euros - Le monastère de la Sainte Croix est le refuge choisi par une grand-mère pour cacher son cher petit-fils. Elle est le chef d'une puissante famille dont la descendance est systématiquement assassinée par de mystérieux criminels. Le Père abbé est seul à connaître l'identité du jeune oblat. Malgré ses soins attentifs, l'enfant reste menacé au sein-même de la communauté...Grâce à ce roman captivant, percez les mystères d'un monastère bénédictin, du scriptorium au clocher de l'abbatiale où, une terrible nuit, résonne gravement le bourdon...De belles amitiés, du suspense et au passage beaucoup d'informations à glaner, par exemple sur la règle de Saint Benoît ou le vocabulaire spécifique au scriptorium. Ce roman est à rapprocher du Mystère Philibert (Le) et de Mission de frère Liphard (La) et peut tout à fait être lu séparément.

## Classiques – CE1

- **Les contes du Chat perché**, de Marcel Aymé.
- **Œuvres** de la Comtesse de Ségur.
- **Le Petit Prince** d'Antoine de Saint-Exupéry.

## Séries – CE1

- **Les petites fées** de S de Mullenheim -éd Fleurus - 50p. 8 Des aventures de 3 petites fées pleines de malices et bien sympathiques. Des albums présentés comme des romans qui s'adressent à de bonnes lectrices.
- **Le Club des anges** 5 titres de E. Prochain - éd Mame - 60p. 6.95 Les aventures drolatiques d'Albin et de Tirdel, son ange gardien. Des romans qui peuvent faire réfléchir les jeunes lecteurs sur leur comportement. Ils apprécieront le format qui s'apparente à « un roman de grand » ! Les chapitres sont très courts, le vocabulaire sans difficulté et le graphisme agréable. **A conseiller aux récalcitrants de la lecture.**
- **Cartouche** de C. Lambert - éd Bayard poche - 70p. 5.90 € Des aventures de cape et d'épée dans lesquelles Cartouche se trouve à chaque fois mêlé.
- **Les enfants du Nil** 15 tomes d'Alain Surget, Flammarion (Castor Poche), . 6,90 €. Après la série Tirya ou encore la trilogie "L'œil d'Horus", Alain Surget, spécialiste et passionné de l'Égypte, crée une nouvelle série autour de trois enfants du Nil: Cléo une égyptienne chipie, Iméni, un fils de tailleur égyptien et leur ami grec Antinoüs accompagné de Fenk son fennek. L'idée de cette série est d'attirer l'attention sur les liens et les échanges culturels et commerciaux qui existaient entre de grandes civilisations à une même époque. Des aventures bien écrites avec de nombreux rebondissements et de l'humour qui mèneront les jeunes lecteurs par le biais de la fiction à la rencontre de grandes civilisations antiques et de grands personnages de l'histoire.
- **Elisabeth, princesse à Versailles.** 7 tomes de Annie Jay - Albin Michel Jeunesse - 144 pages - 6,90 euros La jeune princesse Elisabeth, orpheline et petite-fille de Louis XV, donne du fil à retordre à Madame de Marsan, la gouvernante des enfants de France. Impuissante face au caractère rebelle de l'enfant, elle la confie à Madame de Mackau, réputée pour ses qualités éducatives. Loin d'utiliser la force, cette dernière conquiert Elisabeth, alliant fermeté et souplesse. Sa propre fille devient vite la meilleure amie de la jeune princesse. Toutes deux vont malgré elles découvrir un message secret dans une poupée automate. Ce billet concerne un palefrenier charmant dont la famille a subi des revers de fortune. Et peut-être aussi une grave injustice... L'avenir le dira dans les tomes suivants.
- **Les aventures de Jojo et Gaufrette** de O Bonnewijn - Editions de l'Emmanuel - Jojo et Gaufrette sont des jumeaux universels et attachants qui vivent dans le monde d'aujourd'hui. On pourrait les croiser dans n'importe quelle cour d'école. Pourtant leurs aventures ordinaires ont une touche extraordinaire. Ils découvrent progressivement la vie en Dieu. Ils traversent épreuves, événements, crises et conflits : se perdre dans une gare étrangère, se lancer dans l'aventure de la prière personnelle, rêver et faire des cauchemars, lier des amitiés, vivre le divorce des parents d'une amie, affronter la maladie, pardonner etc. La ligne suivie par l'auteur est celle d'un merveilleux réalisme spirituel. Un outil inédit et simple pour aller plus loin dans la vie spirituelle. Un échange quasi instantané se crée à la fin du livre avec une série de questions-réponses. La lecture ouvre l'horizon de l'éducation. Les vérités de la vie, de la foi et de la sainteté y sont expliquées avec des mots simples.
- **Le miroir enchanté** de N. Campbell - éd Pocket Jeunesse - 7 tomes - Jade et Louis sont cousins. Ils doivent passer l'été en famille chez leur grand-père. Cela ne les enchante guère jusqu'à ce qu'ils découvrent un mystérieux miroir dans le grenier : dès qu'ils le touchent, ils se retrouvent propulsés dans un autre lieu et un autre temps !
- **Paul et Colombe** et **Paul et Colombe à travers l'histoire** de Marion - éd du Triomphe - 11 et 8 tomes - Une série écrite et dessinée par Marion Raynaud de Prigny qui sait émouvoir et capter l'attention de vos enfants pour leurs premières lectures. De petits livres reliés, maniables, avec de vrais chapitres et du vocabulaire et imprimés en gros caractères : ce sont les premiers livres "de bibliothèque" des écoliers en fin de CP et courant CE1.

# CE2

## Romans de moins de 100 pages – CE2

- **Le plus joli des rêves** de N Brisac - ed Ecole des loisirs - 52p. 7.5€ Grand Gaston est bien ennuyé. Mougueule, l'homme le plus puissant et le plus cruel du royaume, l'a chargé d'attraper un rêve. Et pas n'importe lequel : le plus merveilleux des rêves. Il lui faut pour cela résoudre trois énigmes. Que faire sinon demander de l'aide aux enfants ? Ce sont les seuls qui savent encore rêver dans ce royaume... Le plus joli des rêves est... une petite rêverie. Un conte à trois énigmes grâce auxquelles l'impalpable héros fait passer un message, synthèse de carpe diem de l'enfance perdue et de croyance en la liberté.
- **Moka Millefeuilles et le secret du roi Isidore Karamator** de Ann Rocard - Oskar éditions - 84 pages - 9,95 € - Moka Millefeuille est très intrigué par le roi Isidore Karamator. Ce dernier vit reclus dans une des tours de son château. C'est un personnage si méchant et effrayant qu'autrefois le vieil oncle Honoré, à sa vue, en est tombé de la tour ! Pour ses 9 ans, Moka décide de braver les interdits et de découvrir le secret de ce mystérieux roi...
- **Le monstre du CM1** de E Brisou-Pellen - éd Casterman poche - 50p. 4.50 € Une créature stupéfiante vient de s'introduire dans la classe. Les élèves n'en croient pas leurs yeux : l'étrange animal a décidé de prendre place parmi eux.... Un roman humoristique sans aucune difficulté écrit avec un langage oral....
- **Les Minuscules** de R Dahl - éd Gallimard jeunesse - 67p. 8€ Petit Louis, par curiosité s'aventure dans la Forêt Interdite dont sa maman lui a raconté des histoires terrifiantes. D'étranges grondements l'obligent à se réfugier dans les branches d'un arbre immense. Il découvre alors les Minuscules, les tout petits hommes des arbres qui vont le faire entrer dans un monde magique et poétique ! Un ouvrage tout simple à lire dont il n'est plus besoin de vanter les qualités d'écriture de l'auteur.
- **L'arbre qui parle** de D. Spillers Milan Poche - 40p. . 5,40 € Un arbre qui meurt au coeur de la savane, c'est un vieux sage que plus personne n'écoute. Il reste un petit homme pourtant, un seul, qui sait que la voix de l'arbre n'est pas morte à jamais... Toujours utile de lire les paroles d'un sage !
- **Supermoyen** de S. Morgenstern Ecole des loisirs - 65p. 8 € Alexandre est moyen. Juste moyen. A l'école, à la maison, avec ses amis ou avec sa famille, il ne se distingue en rien. Et cela pourrait continuer comme ça, jusqu'à la saint-glinglin...Mais Alexandre n'est pas satisfait, il voudrait vraiment se situer un petit peu au-dessus de la moyenne. Un jour, une « CHOSE » arrive dans son appartement, offerte par son parrain. La CHOSE a un clavier noir et blanc, pèse trois cent cinquante kilos et ne repartira plus. Grâce à elle, la vie d'Alexandre va changer... Un enfant attachant dans lequel certains enfants se retrouveront.
- **La véritable histoire de Diego, le jeune mousse de Christophe Colomb et bien d'autres titres** -éd Bayard série les romans ImageDoc - 5.99€ Dans chaque volume, les jeunes lecteurs pourront découvrir un court roman où l'on suit les aventures d'un enfant à une époque charnière de l'histoire. Le tout est complété par une série de documents et d'images permettant de mieux comprendre certains aspects historiques ou bien de les approfondir. Conçue pour les 8-12 ans, cette série allie émotion romanesque, identification aux personnages aussi jeunes que leurs lecteurs, et la possibilité de réflexion sur une époque, que soit la manière dont on y vivait ou ce qui l'en reste aujourd'hui. Offrant un choix large, s'étoffant régulièrement et allant de la préhistoire à la seconde guerre mondiale, la collection « Roman - Images Docs » permettra en s'amusant de découvrir les grandes étapes de l'histoire de l'humanité.
- **L'Incroyable voyage de Monsieur de Lapérouse** de Sophie Humann - éd Gulf Stream - 92 p - 16,50 euros - Un ouvrage passionnant et véridique sur l'histoire de cette expédition. Le documentaire est très bien écrit ; le récit est chronologique et s'attache également à la personnalité de certains protagonistes. On se rend compte de la vie que menaient les hommes sur les bateaux, de la générosité de Monsieur de Lapérouse, des liens qui les unissaient tous dans ce formidable voyage. L'itinéraire que suivent les vaisseaux nous est parvenu grâce aux lettres et cahiers tenus par les membres de l'expédition eux-mêmes et qu'ils faisaient envoyer à la Cour de France lors des escales, dès que cela était possible. L'illustration est très réussie et vient enrichir le texte, déjà complet. La préface et les deux pages qui suivent ainsi qu'un fascicule viennent apporter d'autres informations intéressantes qui complètent et achèvent le récit. Un lexique est présent en fin d'ouvrage.

## Romans de 100 à 200 pages – CE2

- **James et la grosse pêche** de R Dahl - éd Gallimard jeunesse - 176p. 6.50€ James à six ans et deux tantes qui sont de vraies sorcières. Et le voilà parti en voyage dans une pêche géante, en compagnie de deux insectes aussi gros que lui. De nombreuses aventures l'attendent, toutes les plus inattendues les unes que les autres ! Une réédition particulièrement adaptée aux enfants appréciant l'humour. Ce livre est un régal de fantaisie et d'invention. Seul Roald Dahl peut écrire de telles péripéties sans dégoûter le lecteur, tellement tout est en finesse !
- **Robin dans les bois** de M. Ferdoukh - éd Gallimard jeunesse - 95p. 2,50€ Les parents de Robin et Jules doivent aller voir oncle Jean Luc. Les deux garçons prennent alors seuls le train pour aller chez Mamie. Mais très vite, le voyage tourne mal... Dans un style alerte, le lecteur est entraîné dans une course poursuite, un thriller dans la nuit. Le suspense est très vite installé. Des rebondissements, quelques frissons, du courage jalonnent cet ouvrage qui ne présente aucune difficulté de lecture.
- **Madame Pamplemousse et ses fabuleux délices et Madame Pamplemousse et le café à remonter le temps** de R. Kingfisher - éd Albin Michel - 126p. 8.50 € Mêlant la fable au récit fantastique, ces romans entraînent le lecteur dans un univers qui n'est pas sans rappeler celui de Dame Tartine. Le texte joue sans retenue avec les mots, notamment dans la description des personnages truculents. Le vocabulaire très riche, un tantinet désuet ou érudit, demande aux jeunes lecteurs une bonne culture générale et une parfaite maîtrise de la lecture pour être pleinement goûté. Les illustrations accentuent l'humour qui se dégage d'un récit très vivant, démontrant avec brio que la gentillesse, assaisonnée d'une saine curiosité et de créativité, est source de grande joie contrairement au cocktail cupidité/égoïsme/bêtise/méchanceté. Un ouvrage délicieux à consommer sans hésitation.
- **Les serpents du musée** de S. Humann - éd Flammarion - 125p. 5.90 Été 1875. Juliette, douze ans, est invitée pour les vacances à Paris chez son oncle, gardien en chef du Muséum d'histoire naturelle. Elle y découvre des plantes rares, des pierres précieuses, des animaux sauvages. Mais un jour, elle se retrouve nez à nez avec un serpent échappé de sa vitrine et constate que les reptiles ont été volés. La jeune fille décide de mener l'enquête. Une histoire bien menée, facile à lire au dénouement attendu.

- **L'école des Pères Noël** de V. Rocheron-Oury - éd Plume en Herbe - 113p. 7.50 € Quatre personnages vont rejoindre l'école des Pères Noël pour recevoir la formation qui permettra à l'un d'entre eux de remplacer l'actuel Père Noël parti à la retraite. La compétition sera rude et pleine d'embûches. Qui remportera le titre si convoité et que cherche l'un d'entre eux, en pleine nuit, une lanterne à la main ? Une histoire remplie de générosité au vocabulaire riche .
- **Apoline et le chat masqué** **Apoline et le fantôme de l'école** **Apoline en mer** de C. Riddell Milan jeunesse 175p. 11,50 € Trois aventures d'une petite fille passionnée d'énigmes en tout genre. La facilité de lecture, les dessins truffés de détails humoristiques, sauront conquérir les lecteurs les plus récalcitrants.
- **Une belle brochette de bananes** de Jean-Philippe Arrou-Vignod - éd Gallimard Jeunesse - 176 p. - 12 euros - Les "Jean-Quelque-Chose" : une drôle de famille de six garçons "avec les mêmes oreilles décollées et le même épi au sommet du crâne". Tous portent le prénom de Jean, de Jean A l'aîné alias Jean Ai marre à Jean F le petit dernier. Une famille nombreuse qui fait rire les lecteurs depuis leur toute première histoire, parue en 2000 L'omelette au sucre.  
Ce sixième volet est composé de différentes scénettes et peut donc se lire indépendamment des autres. On y retrouve l'humour et le charme de la vie de famille des volets précédents et les illustrations de Dominique Corbasson.  
Une lecture facile et agréable, à découvrir seul ou en famille car le style "parlé" du roman se prête très bien à une lecture à voix haute : le livre en sera d'autant plus drôle !
- **Le secret d'Eloi** de Véronique Duchâteau - éd Téqui - 136 pages - 11 euros - Le monastère de la Sainte Croix est le refuge choisi par une grand-mère pour cacher son cher petit-fils. Elle est le chef d'une puissante famille dont la descendance est systématiquement assassinée par de mystérieux criminels. Le Père abbé est seul à connaître l'identité du jeune oblat. Malgré ses soins attentifs, l'enfant reste menacé au sein-même de la communauté...Grâce à ce roman captivant, percez les mystères d'un monastère bénédictin, du scriptorium au clocher de l'abbatiale où, une terrible nuit, résonne gravement le bourdon...De belles amitiés, du suspense et au passage beaucoup d'informations à glaner, par exemple sur la règle de Saint Benoît ou le vocabulaire spécifique au scriptorium. Ce roman est à rapprocher du Mystère Philibert (Le) et de Mission de frère Liphart (La) et peut tout à fait être lu séparément.

## Romans de plus de 200 pages – CE2

- **Sauvons les dragons** de W Hall - éd Flammarion - 242p. 7.50 € Lorsque Edgar entre dans la grande boîte noire censée le faire disparaître, il est transporté des siècles en arrière, à l'époque des chevaliers de la Table Ronde... Car le magicien à l'origine du tour n'est autre que Merlin l'Enchanteur ! Le célèbre sorcier a en effet besoin du garçon pour mettre fin au massacre des dragons par le roi Arthur... S'il veut rentrer un jour chez lui, Edgar a tout intérêt à remplir sa mission ! Un roman original et humoristique qui se lit avec plaisir.
- **Une famille aux petits oignons** de Jean-Philippe Arrou-Vignod - éd Gallimard jeunesse - 336 pages - 13,50 € - Les trois volumes de « L'omelette au sucre », du « Camembert volant » et de « La soupe de poissons rouges », sont ici réunis en un seul ouvrage, agrémenté d'un inédit, « Des vacances en chocolat ». Jean-Philippe Arrou-Vignod parle d'expérience et cela se sent : ses héros, les six Jean-Quelque-Chose (de Jean A à Jean F), aussi bagarreurs que drôles et attachants, sont croqués sur le vif. Ils ont un papa bricoleur et médecin dans la marine, une maman très organisée, des cousins Fougasse aux oreilles décollées, papy Jean et mamie Jeannette ; ils partent en camp scout ou en vacances, déménagent, font leur rentrée au collège... non sans quelques mésaventures qui raviront autant qu'elles rassureront les familles de garçons : eh oui ! C'est bien la même chose dans toutes les familles ! Bien sûr, ils ne sont pas forcément à prendre en exemple, mais la morale est toujours sauve. A la manière du Petit Nicolas, l'auteur nous brosse le portrait d'une fratrie pleine de vie, où internet et les jeux vidéo n'ont pas encore élu domicile.
- **Pinocchio raconte Pinocchio** de Michel Morpurgo - éd Gallimard jeunesse - 256 pages - 12,50 euros - Pinocchio, pantin maintenant âgé de 130 ans, entreprend de raconter son histoire avec ses propres mots. A ses débuts, jeune et inexpérimenté, malgré tout l'amour de Geppetto et sa femme, comment résister à l'envie de découvrir le monde pour prouver qu'un pantin en est capable? Interrompant sa narration de temps à autres dans des passages écrits en italiques, Pinocchio raconte que grandir est un passage difficile mais ô combien intéressant! Que d'épreuves il a dû traverser pour sortir des pièges dans lesquels il s'était laissé entraîner par des malfrats parfois très dangereux et cupides. Il n'était pas encore assez mûr. Il réfléchit et s'interroge... comment a-t-il pu être aussi naïf ? Il regrette tellement! Ce livre très agréable à lire, avec des illustrations parlantes, replonge le lecteur dans la fabuleuse histoire de Pinocchio. La trame est fidèle, agrémentée d'autres petites aventures.

## Classiques – CE2

- **Les contes du Chat perché**, de Marcel Aymé - Gallimard J./Folio Cadet. (collection).
- **La métamorphose d'Helen Keller** de Margaret Davidson - Gallimard J./Folio Cadet.
- **Œuvres** de la Comtesse de Ségur.
- **Œuvres** de Jules Verne
- **La petite princesse** de Frances H. Burnett - éd Gallimard jeunesse - 285 pages - Sara est un peu inquiète. A 9 ans, elle quitte les Indes où elle a vécu une enfance dorée et son père chéri pour parfaire son éducation l'envoie dans un pensionnat de jeunes filles à Londres. Heureusement, son père qui tient à ce qu'elle ne manque de rien, lui a obtenu un véritable appartement dans le pensionnat ainsi qu'une personne pour s'occuper exclusivement d'elle. Sara est intelligente, très généreuse, vit de ses rêves et elle s'attire ainsi de fidèles amitiés, mais aussi de solides rancunes. Le jour de ses 12 ans, alors qu'une fête somptueuse est organisée, elle apprend une terrible nouvelle : son père vient de mourir. Sa vie est brutalement changée, et de princesse qu'elle était, elle devient domestique du pensionnat...Mais Sara ne veut pas se laisser abattre : en toute occasion, elle reste digne, et dans l'ombre, un ami veille. Toutes les petites filles seront séduites par la gentillesse et la générosité de Sara. Elles seront émues de voir cette petite princesse tomber dans la pauvreté tout en gardant le même cœur et se réjouiront de ses joies. Une histoire charmante que les petites filles, bonnes lectrices, liront avec plaisir dès 9 ans. Incontournable pour la bibliothèque familiale !
- **Le petit Lord Fauntleroy** de Frances H. Burnett - À la mort de son père, le petit Cédric quitte l'Amérique en compagnie de sa mère pour se rendre en Angleterre. Son grand-père, l'orgueilleux comte de Dorincourt, l'a fait appeler auprès de lui. Non par affection, mais pour que Cédric, son héritier, reçoive une éducation digne de sa nouvelle condition sociale. Une savoureuse histoire d'amitié entre un jeune garçon et son terrible grand-père dans l'Angleterre victorienne. Des personnages réjouissants, un roman touchant et drôle.

## Séries – CE2

- **Mystère au donjon** Tomes 1 à 3 de A Surget - éd Castor poche Flammarion - 96p. 6,50 € Située au cœur d'un royaume du Moyen-âge, l'intrigue met en scène des chevaliers, une jeune princesse pétulante et audacieuse, son ami écuyer, et surtout...un complot à déjouer par les deux jeunes héros. Riche en vocabulaire, abondamment illustré ces livres de poche promettent de nouvelles aventures riches en action. Un bon moment de lecture en perspective, tant pour les garçons que pour les filles!
- **Miss Dashwood, nurse certifiée**- éd Fleurus - 240 pages - 14,90 euros - **Tome 1 : De si charmants bambins!** Daisy Dashwood est la plus douée des élèves de la prestigieuse Perfect Children Academy et c'est pour cette raison qu'elle est envoyée en France pour une mission très délicate. En effet, Godefroy et Charlotte, les deux enfants De Grandville multiplient les bêtises et font fuir toutes les gouvernantes. Daisy est l'ultime espoir mais la jeune fille pleine d'optimisme va très vite comprendre que pour parvenir à corriger ces garnements, il lui faudra bien plus que la théorie ! Un roman drôle et savoureux. **Tome 2 : Attention, enfant fragile !** Miss Daisy Dashwood, dont la réputation de nurse certifiée s'étend en Normandie, est priée de venir s'occuper d'une petite fille mystérieuse, en séjour chez le Duc et la Duchesse de Rochebelle. La dénommée Marie-Printemps, hypocondriaque de 10 ans, ne quitte pas son lit, emmitouflée et surprotégée par toute la maisonnée, n'ouvre pas ses volets, ne boit que du bouillon de légumes et ne met jamais le nez dehors, toujours plongée dans son Répertoire de pharmacie qu'elle connaît par cœur. Péripéties, quiproquos linguistiques, retournements de situation, plongée amusante dans la Normandie et l'atmosphère de la Comtesse de Ségur, font de ce roman une lecture très agréable, fraîche et de très bonne qualité.
- **Cirque Gloria** de S de Mullenheim - éd Mame - 142p. 9.50 € **Au voleur !** Gueric, sa cousine et Jules se retrouvent à toutes les vacances sous le chapiteau du cirque Gloria ! Ils sont à l'affût des tracas et des petites injustices de la vie. Le goût de la vérité et l'aventure les pousse à élucider tous les mystères ! **L'énigme d'Akhénaton** Un matin, Guéric, Gladys et Jules sont réveillés par le hennissement. D'un cheval abandonné et gravement blessé. Les enfants recherchent son propriétaire et découvrent une curieuse demeure... **Le mystère Zorba** Le cirque Gloria accueille un nouveau numéro dont la vedette n'est autre qu'un zèbre ! Mais le comportement de ses dresseurs éveille la méfiance de Gueric, Gladys et Jules. Il n'en faut pas plus aux trois amis pour se lancer dans une nouvelle enquête...
- **Les six compagnons** de PJ Bonzon éd Hachette bibliothèque rose - 215p. 4,80 € Amitié, courage, soutien dans l'épreuve : tout est réuni pour fonder un club. Le texte écrit en gros caractères, le style fluide au vocabulaire simple et les petites illustrations monochromes facilitent la compréhension d'un récit vivant, adapté aux apprentis lecteurs.
- **Mon roman chéri** plusieurs titres de S de Mullenheim -éd Fleurus - 150p. 8.90€ Des aventures variées pour une fillette qui est en réalité une très gentille fée à la lourde charge de faire du bien autour d'elle sans se faire reconnaître et sans oublier son ennemie, La Fouine ! Un récit aux valeurs morales incontestables.
- **Les folles aventures de la famille Saint-Arthur** 5 titres de P. Beaupère - éd Mame - 150p. 10€ Une famille « pas tout à fait comme les autres », quelques jeux de mots, et hop ! la recette fonctionne à coup sûr : fous rires assurés ! Dans la famille Saint-Arthur, trois enfants et deux bébés en plus dès le chapitre 11 vivent des aventures rocambolesques et pleines de tendresse. Un roman écrit avec beaucoup d'humour au style oral !
- **Quatre filles** 5 titres de C Grossetête - éd Fleurus - 191p. - 11.90€ - Des aventures qui tiennent en haleine la lectrice ! Le style est vivant, agréable et les quatre jeunes filles intrépides, Clémence, Alix, Juliette et Gwenaële, sont bien sympathiques. Un club des 5 revisité avec un sacré coup de jeunesse.
- **Le buveur d'encre Série Draculivre** 13 volumes de E Sanvoisin - éd Nathan - 5.60€ Odilon n'aime pas lire. Il va pourtant souvent à la librairie de son père, car, caché derrière un meuble, il prend plaisir à observer les petites manies des clients. Ce jour-là, un curieux personnage entre dans la boutique. Plus étrange encore, il sort une paille et se met à boire le livre... Intrigué, Odilon le suit et découvre qu'il s'agit d'un vampire buveur d'encre. Imprudent, Odilon se fait mordre et voilà que lui aussi est attiré par l'encre des livres. Quel délice de lire un livre à la paille !
- **43, rue du Vieux-Cimetière** 7 tomes de K. Klise - éd Albin Michel Jeunesse - 150p. 8.5 € Ignace Bronchon, auteur grincheux de séries pour enfants, vient s'installer pour l'été dans la vieille demeure du 43 rue du Vieux Cimetière. Pressé par son éditeur, il espère y terminer le treizième volume de sa série, un véritable défi puisqu'il n'a pas écrit une ligne depuis vingt ans ! Mais Bronchon découvre, furieux, qu'il doit cohabiter avec le fils des propriétaires, le jeune Lester Perrance, son chat Shadow et... le fantôme de l'ancienne propriétaire, Adèle. Vont se succéder une série d'évènements au fil des tomes, tous plus inventifs les uns que les autres où de nombreux thèmes sont traités : l'écriture, l'amitié, le fantôme, l'humour, le mystère, le secret, le suspense et enfin le cinéma. Facile à lire et extrêmement ludique, les romans se présentent sous la forme d'échanges de courrier entre quelques personnages-clés, de coupures de journaux, de dessins de Les, et d'extraits laborieux du nouveau roman de Bronchon. Les titres des tomes sont trompeurs : on ne frissonne jamais, on sourit constamment, et en même temps les héros ont connu ou connaissent d'authentiques douleurs. Un véritable régal !
- **Le clan des Bordesoule** 32 tomes de Francis Bergeron - éd du Triomphe - L'auteur, passionné du *Club des 5* d'Enid Blyton, avait toujours regretté de ne pas situer le lieu des intrigues du club. Le manque est réparé avec cette série culte mettant en scène les aventures de quatre cousins. Les lecteurs, outre le plaisir du suspense et de l'aventure, apprennent, dans chaque tome, quelque chose sur une curiosité locale.

## CM1

### Romans de moins de 100 pages – CM1

- **Le plus joli des rêves** de N Brisac - ed Ecole des loisirs - 52p. 7.5€ Grand Gaston est bien ennuyé. Mougueule, l'homme le plus puissant et le plus cruel du royaume, l'a chargé d'attraper un rêve. Et pas n'importe lequel : le plus merveilleux des rêves. Il lui faut pour cela résoudre trois énigmes. Que faire sinon demander de l'aide aux enfants ? Ce sont les seuls qui savent encore rêver dans ce royaume... Le



plus joli des rêves est... une petite rêverie. Un conte à trois énigmes grâce auxquelles l'impalpable héros fait passer un message, synthèse de carpe diem de l'enfance perdue et de croyance en la liberté.

- **Les Minuscules** de R Dahl - éd Gallimard jeunesse - 67p. 8€ Petit Louis, par curiosité s'aventure dans la Forêt Interdite dont sa maman lui a raconté des histoires terrifiantes. D'étranges grondements l'obligent à se réfugier dans les branches d'un arbre immense. Il découvre alors les Minuscules, les tout petits hommes des arbres qui vont le faire entrer dans un monde magique et poétique ! Un ouvrage tout simple à lire dont il n'est plus besoin de vanter les qualités d'écriture de l'auteur.
- **Max et les poissons** de S. Adriansen - éd Nathan - 64 p - 5 euros - Un regard d'enfant sur la rafla du Vel d'Hiv...Max a un poisson rouge ! C'est sa récompense : à l'école, il a reçu un prix d'excellence. Max a aussi une étoile jaune sur la poitrine. Il la trouve jolie, mais ses camarades se moquent de lui et disent qu'elle sent mauvais. Il ne comprend pas pourquoi. Comme il ne comprend pas cette histoire de « rafla » dont parlent ses parents. Ils disent qu'elle aura lieu demain, mais c'est impossible : demain, c'est son anniversaire ! Il sait déjà que sa sœur lui a fait un cadre en pâte à sel et il espère que ses parents lui offriront un second poisson...
- **Sacré Hugo !** de Y. Hassan - casterman junior - 92p. 6.75€ Malgré tout son enthousiasme de jeune instituteur, Nathan désespère. Parmi ses élèves de CM2, rares sont ceux qui partagent son amour de la lecture... Il organise un grand concours. Chaque élève doit défendre devant ses camarades un roman qu'il a aimé et il promet au gagnant d'inviter l'auteur de son livre préféré. Ce que Nathan n'avait pas prévu, c'est que sa classe s'enthousiasmerait pour une présentation... des Misérables ! Le grand Victor Hugo ne risque pas d'être disposé à rencontrer ses élèves... Qu'à cela ne tienne ! Une promesse est une promesse, et Nathan trouvera le moyen d'honorer la sienne, quoi qu'il en coûte ! Un livre plein de vie aux personnages sympathiques ! Les dialogues sont nombreux mais le style n'est pas très élaboré...
- **La véritable histoire de Marcel soldat de la première guerre mondiale** et de nombreux autres titres (collection « Roman - Images Docs ») de P. Bouchié - éd bayard poche - 45p. 6.30€ Aux lendemains de la Première Guerre mondiale, Marcel, parti combattre l'armée allemande, n'est toujours pas rentré du front. Sa petite sœur Gabrielle ne veut pas croire à sa mort. Elle se lance à la recherche du jeune soldat... Une histoire de confiance et d'espérance. Un ouvrage qui se lit rapidement mais au sujet grave ! Quelques pages-documentaires jalonnent le récit. Dans chaque volume, les jeunes lecteurs pourront découvrir un court roman où l'on suit les aventures d'un enfant à une époque charnière de l'histoire. Le tout est complété par une série de documents et d'images permettant de mieux comprendre certains aspects historiques ou bien de les approfondir. Conçue pour les 8-12 ans, cette série allie émotion romanesque, identification aux personnages aussi jeunes que leurs lecteurs, et la possibilité de réflexion sur une époque, que soit la manière dont on y vivait ou ce qui l'en reste aujourd'hui. Offrant un choix large, s'étoffant régulièrement et allant de la préhistoire à la seconde guerre mondiale, la collection « Roman - Images Docs » permettra en s'amusant de découvrir les grandes étapes de l'histoire de l'humanité.

## Romans de 100 à 200 pages – CM1

- **Madame Pamplemousse et ses fabuleux délices**, **Madame Pamplemousse et le café à remonter le temps** et **Madame Pamplemousse et la confiserie enchantée** de R. Kingfisher - éd Albin Michel - 126p. 8.50 € Mêlant la fable au récit fantastique, ces romans entraînent le lecteur dans un univers qui n'est pas sans rappeler celui de Dame Tartine. Le texte joue sans retenue avec les mots, notamment dans la description des personnages truculents. Le vocabulaire très riche, un tantinet désuet ou érudit, demande aux jeunes lecteurs une bonne culture générale et une parfaite maîtrise de la lecture pour être pleinement goûté. Les illustrations accentuent l'humour qui se dégage d'un récit très vivant, démontrant avec brio que la gentillesse, assaisonnée d'une saine curiosité et de créativité, est source de grande joie contrairement au cocktail cupidité/égoïsme/bêtise/méchanceté. Un ouvrage délicieux à consommer sans hésitation.
- Collection **Mon Histoire** - éd Gallimard Jeunesse - 10,50 euros - 43 titres - Cette collection s'attache à présenter sous forme de journal intime ou carnet de voyage des personnages historiques réels ou fictifs pour vivre à leur côté les grands événements de l'Histoire. Ces romans s'adressent aux jeunes lecteurs à partir de 9 ans et abordent toutes les périodes de l'Histoire, de l'Antiquité à nos jours. Ils offrent des récits vivants, parfaitement bien documentés et passionnants par les sujets abordés. Un court dossier en fin d'ouvrage permet en outre de mieux situer le contexte
- **Les serpents du muséum** de S. Humann - éd Flammarion - 125p. 5.90€ Été 1875. Juliette, douze ans, est invitée pour les vacances à Paris chez son oncle, gardien en chef du Muséum d'histoire naturelle. Elle y découvre des plantes rares, des pierres précieuses, des animaux sauvages. Mais un jour, elle se retrouve nez à nez avec un serpent échappé de sa vitrine et constate que les reptiles ont été volés. La jeune fille décide de mener l'enquête. Une histoire bien menée, facile à lire au dénouement attendu.
- **Adam et Thomas** de A. Appelfeld - éd l'école des loisirs - 150p. 15.00€ Quand la mère d'Adam le conduit dans la forêt, elle promet de venir le chercher le soir même. «Aie confiance, tu connais la forêt et tout ce qu'elle contient», lui dit-elle. Mais comment avoir confiance alors que la guerre se déchaîne, que les rafles se succèdent dans le ghetto et que les enfants juifs sont pourchassés ? Adam retrouve Thomas, un garçon de sa classe que sa mère est également venue cacher. À la nuit tombée, les mères ne sont pas revenues. Les enfants s'organisent et construisent un nid dans un arbre. Ils ignorent encore qu'ils passeront de longs mois ainsi, affrontant la faim, la pluie, la neige et le vent, sans oublier les questions essentielles : qu'est-ce que le courage ? Comment parlent les animaux ? D'où vient la haine ? A quoi sert l'amour ? Un beau récit autobiographique mis à la portée des enfants qui posent les vraies questions de la vie. Nous ne sommes pas loin du conte philosophique écrit avec simplicité aux chapitres courts et finement illustré. **Une très belle lecture !**
- **Un secret derrière la porte** de Bernard Gallent - éd Oskar Jeunesse - 127p. 8,95 € Juin 1944. Juin 1944, alors que la France attend le débarquement allié, la maison de Jeannot est accidentellement détruite par les avions anglais qui survolent le Nord de la France en vue d'anéantir les trains de matériel allemands. Jeannot part habiter chez sa marraine à Paris. Sa seule interdiction, se rendre dans la chambre au bout du couloir. Mais Jeannot a l'impression d'entendre du bruit dans cette chambre. Que cela peut-il être et pourquoi n'a-t-il pas le droit de s'y rendre ? Un roman historique adapté aux jeunes lecteurs. Une lecture à partager avec les parents.
- **Heureux qui comme Ulysse ou le premier voyage** de JS Blanck éd Alzabane - 115p. 15 € Le pays de Célinthe est un paradis pour les chats. Ulysse passe ses journées à observer les marins du port, à se délecter de leurs poissons, et à contempler ce merveilleux paysage que constitue la Méditerranée. Un soir, gagné par la curiosité, il se glisse sur un bateau, le visite de fond en comble et s'y endort d'épuisement. Mais lorsqu'il ouvre un oeil, il réalise qu'il est en pleine mer. C'est le début d'un incroyable voyage qui le conduit en Égypte, au royaume de Saba et dans les cités grecques. Un voyage qui dure 5 ans... Le voyage initiatique de ce petit chat nous entraîne sur les traces des contes et légendes mythologiques de la Méditerranée. Inspirées des aventures de Simbad le marin, de Jason et les argonautes, de l'Iliade et l'Odyssee, du mythe de l'Atlantide, ou encore de celui de la rivière Styx, ces épopées sont une invitation à découvrir les textes fondamentaux.
- **Le chemin des collines** de JC Noguès - éd Nathan - 170p. 7 € Après **Le Faucon déniché** et **L'enfant de la forêt**, Jean-Côme Noguès clôt l'enfance de son héros Martin. Toujours serf sous l'autorité du seigneur Guilhem Arnal, le jeune homme s'éprend de la jolie Guitte, fille d'un homme libre. Comble d'inégalité, ce père devient le nouveau meunier de Soupex, celui qui dirige le tout nouveau moulin à vent construit en haut de la colline. Heureusement, Guilhem, qui a toujours une petite affection pour Martin, nomme ce dernier assistant au moulin.

Evidemment, le dégourdi garçon va se rendre indispensable... C'est toujours un plaisir de retrouver ce monde moyenâgeux décrit avec soin, entre nature puissante, rudesse des saisons et des hommes, petites joies pures, et habitudes qui nous laissent pantois. Martin a grandi : à quinze ans, il envisage d'épouser Guitte, qui n'en a pas treize. Le chemin vers ce destin heureux sera semé d'embûches, et cependant curieusement rapide, avec des drames poignants mais circonscrits, toujours servant le jeune héros. En fait, l'intensité du roman n'égale pas celui du Faucon déniché. Un roman junior classique et bien fait.

- **Kit et l'éléphant blanc** de H Paugam - éd Castor Poche Flammarion - 200p. 6,50 € Kit, jeune «cornac» thaïlandais de 11 ans, s'occupe pleinement de son éléphant Tao. Le lien qui les unit est très fort. Depuis quelques semaines, la chaleur est écrasante, la pluie ne vient pas et les Thaïlandais sont inquiets. Seul un éléphant blanc, animal légendaire faiseur de pluie, pourrait les sauver, mais est-on sûr qu'il existe ? Kit se sent investi d'une mission. Avec Tao, il s'engage dans la jungle, prêt à affronter tous ses dangers, pour ramener la pluie au pays., Ecrit avec soin et illustré de jolis dessins en noir et blanc, ce roman invite au voyage, à la découverte de la Thaïlande, de son climat, de ses habitants, de ses coutumes, et de ses dangers (animaux de la jungle, militaires embusqués et mines antipersonnel). Le parcours du jeune garçon s'apparente à un voyage initiatique, semé d'embûches et de rencontres en tous genres. Un ouvrage qui fera le plaisir des bons lecteurs.
- **L'épée de Charlemagne** de M. Bruyère - Oskar jeunesse, collection Histoire et société - 136p. 8.95€ À la mort de Charlemagne, l'empire d'Occident revint à son fils, Louis Le Pieux. Mais celui-ci, affaibli par un mal inconnu, ne fut bientôt plus capable d'assumer sa lourde tâche. En 833, la situation était tragique. Les fils aînés de l'Empereur le trahissaient et l'empire croulait de toutes parts. C'est alors qu'un moine mystérieux quitta son couvent de Lorraine et prit la route de Bretagne avec une épée sur laquelle est gravé "Charles et paix". Cette épopée fort bien écrite, et usant d'un vocabulaire choisi, est fondée sur des faits réels mêlés à l'imagination de l'auteur. Une lecture instructive et captivante pour les adeptes de l'histoire de France. Un dossier d'une quinzaine de pages rappelant les faits historiques complètent cette lecture.
- **Minémès, explorateur pour Pharaon** de V. Koenig - éd Gallimard jeunesse, collection Mon Histoire - 173p. 9.50€ Minémès confie à son cher papyrus tout ce qu'il vit et entend : les remarques de son oncle, prêtre au temple de Karnak, ses cours pour devenir un bon scribe, les jeux dans les jardins royaux...et puis l'expédition au Pays de Pount. Le narrateur nous entraîne en Egypte, au temps de la reine Hatshepsout et de son neveu Thoutmosis. C'est un voyage au pays des pharaons. Un beau récit vivant grâce à ce journal fictif imaginé par l'historienne Vivian Koenig. Un texte empreint d'humanité qui offre une belle lecture.
- **Pour Antoinette, la petite aristocrate, pendant la Révolution française** de B. Gallent éd Oskar 112p. 8,95 € Lyon - Mai 1793. La Révolution française a commencé il y a presque quatre ans. En même temps que la misère grandit, le mécontentement gronde. La vie est plus en plus dure pour tous. C'est ainsi que Grégoire et Victor, deux frères, sont obligés de se glisser dans les caves pour trouver du salpêtre que leur mère revend. Un jour, les jeunes garçons surprennent, dans un sous-sol insalubre, une fillette habillée et coiffée comme une petite princesse. Qui est-elle donc ?... Le récit, bâti comme un film d'action où les temps morts sont bannis, est efficace. Les deux protagonistes, qui découvrent les côtés sombres de la Révolution, nous entraînent dans une aventure palpitante et mystérieuse, dans laquelle on entre aisément.
- **Histoires à la courte paille** de Gianni Rodari - éd Le livre de poche jeunesse - 192 pages - 4,95 euros - Un chat habillé prend le train. C'est un robot ? Une supercherie ? De la science-fiction ? Que préférez-vous ? Toutes ces histoires sont incroyables... Pourtant, chacune a un sens, elle en a même plusieurs, car l'auteur propose toujours trois possibilités. Alors à vous de choisir !
- **Une belle brochette de bananes** de Jean-Philippe Arrou-Vignod - éd Gallimard Jeunesse - 176 p. - 12 euros - Les "Jean-Quelque-Chose" : une drôle de famille de six garçons "avec les mêmes oreilles décollées et le même épi au sommet du crâne". Tous portent le prénom de Jean, de Jean A l'aîné alias Jean Ai marre à Jean F le petit dernier. Une famille nombreuse qui fait rire les lecteurs depuis leur toute première histoire, parue en 2000 L'omelette au sucre. Ce sixième volet est composé de différentes scénettes et peut donc se lire indépendamment des autres. On y retrouve l'humour et le charme de la vie de famille des volets précédents et les illustrations de Dominique Corbasson. Une lecture facile et agréable, à découvrir seul ou en famille car le style "parlé" du roman se prête très bien à une lecture à voix haute : le livre en sera d'autant plus drôle !

## Romans de plus de 200 pages – CM1

- **Loin de la ville en flammes** de M Morpurgo Gallimard Jeunesse 341p. 13,50 € Karl rend régulièrement visite aux pensionnaires de la maison de retraite où travaille sa mère. Il y rencontre Lizzie, une vieille dame qui raconte des histoires un peu loufoques... Mais, celle de sa vie, de la fuite de Dresde durant les bombardements de 1944 n'est pourtant pas le fait d'une imagination délirante. Elle affirme avoir voyagé d'un bout à l'autre de l'Allemagne en compagnie d'une éléphante ! L'auteur nous régale d'un récit s'appuyant sur le lien entre les générations pour parler différemment de la deuxième guerre mondiale. Il va bien au-delà des conflits, de ses conséquences et de la manière dont cette partie de notre histoire est perçue Outre-Rhin. Une véritable épopée s'offre ainsi au lecteur. Elle est écrite avec talent et facile à lire malgré la dureté du sujet. Cette évocation très juste, poignante, émouvante, ne masque pas la vérité mais la rend accessible aux plus jeunes.
- **Circus Mirandus** de Cassie Beasley - éd Auzou - 358 pages - 14€50 - Roman d'aventures qui mélange émotions et magie, Circus Mirandus parle de famille, de vieillesse, d'espoir, de l'importance de croire en soi. Quoique proposant une intrigue qui se construit entre le passé et le présent, le livre est écrit dans un vocabulaire accessible et rythmé par les nombreuses rencontres.
- **Colvert Palace Mystères à chaque étage tome 1 et Troisième sous-sol tome 2** de P Caman - éd bayard jeunesse - 400p. 12.50€ Une formidable chasse au trésor dans le plus extraordinaire des hôtels ! Chasses au trésor menées par deux garçons très débrouillards qui vont devoir se lancer dans une quête pleine de surprises et de dangers dans les étages et les sous-sols inexplorés de l'hôtel... Deux romans plein d'aventures menées tambour battant. L'auteur regorge d'imagination ! A chaque chapitre un nouveau rebondissement attend le lecteur.
- **Surcouf et les brigands de Saint-Malo** de Renée Bonneau - éd Oskar - 244 pages - 14,95 euros - Juillet 1786, à Saint-Malo. Robert Surcouf, âgé de 13 ans, est le descendant d'une lignée d'armateurs et de capitaines corsaires de Saint-Malo. Comme ses aïeux, il a hâte de naviguer. Mais pour l'instant, son père Charles Surcouf tente de canaliser son fils plutôt turbulent. Ce dernier, ami d'un vieux marin, le père Misaine, décide de voler à son secours alors que l'homme est violenté puis séquestré par deux forbans qui veulent lui voler son trésor. Pour limiter les risques, Robert demande l'aide du chevalier François-René de Chateaubriand. De nuit, tous deux partent à la recherche du fameux trésor pour le mettre en lieu sûr, avant de délivrer le père Misaine. Malgré toute leur discrétion, ils ont été repérés par l'un des bandits. Une

formidable rencontre entre deux jeunes gens aux destins pourtant très différents qui prennent des risques considérables. La tension et le suspense sont bien présents, surtout en seconde partie de roman.

- **Les malheurs de Millie Plume** de J Wilson -éd Gallimard jeunesse - 351p. 13 € Millie Plume a été placée bébé auprès de maman Peg. De nombreux enfants l'entourent : Rosie, Nat, Elisa, Gédéon, Saul, Martha et Jem. C'est avec ce dernier qu'elle passe la majeure partie de son temps, soit perchée dans leur cabane d'écureuil, soit à satisfaire leur curiosité comme le jour où ils assistent, clandestinement, à la représentation du cirque itinérant. Le départ à l'hôpital des Enfants Trouvés de Londres, à l'aube de ses 6 ans, est un déchirement pour Millie. Elle s'y fait difficilement des amies, apprend laborieusement à coudre, appréhende l'idée de devenir servante... Heureusement, Miss Winterson et Ida font preuve de gentillesse et de compréhension avec elle. Pourtant le jour où elle peut échapper à l'attention des surveillantes, elle s'enfuit pour retrouver le cirque. Et ces quelques heures de «liberté» vont changer sa vie ! Cette histoire, propre à l'Angleterre victorienne, possède, grâce aux charmes d'une héroïne intemporelle, à une plume alerte et précise un cachet bien particulier : celui des livres que l'on dévore pour le seul plaisir de lire.
- **Une nouvelle vie pour Millie Plume** de J Wilson -éd Gallimard jeunesse - 400p. 13.70 € Après ses sombres années à l'orphelinat, Millie Plume met tous ses espoirs en l'avenir, surtout depuis qu'elle a retrouvé sa mère. Mais désormais, elle a quatorze ans et doit travailler. Rebelle, fougueuse, elle montre fort peu de dispositions pour le métier de domestique ! Ce qu'elle souhaite le plus au monde, c'est devenir écrivain. Et vivre, enfin, des jours heureux auprès de sa mère... La suite de l'héroïne Millie Plume procure toujours autant de plaisir ! Rencontres extraordinaires, chagrins, bonheurs inoubliables, pour l'intrépide Millie Plume au tempérament de feu !
- **La Pâtisserie Bliss** (3tomes) de K. Littlewood - éd Pocket jeunesse - 259p. 17.50€ La pâtisserie Bliss recèle des trésors. En effet, quiconque goûte un gâteau se retrouve dans un état de bonheur extrême. Depuis des générations, la famille Bliss utilise un livre de recettes magiques et évidemment secrètes. Lorsque les parents Bliss se voient contraints de quitter la pâtisserie pour une semaine, laissant les commandes du navire (et la clé de la cachette du livre de recettes à leur fille Rose) tout devient possible. Pour les frères de Rose, c'est l'occasion de tester quelques recettes. Pour Rose, c'est un moyen de montrer ses capacités à ses parents et d'essayer d'aider les clients bougons, les clients en mal d'amour, bref, les maladies de l'âme. Mais cette semaine c'est surtout la chance pour une tante éloignée et cachée de faire son apparition, attendre ses neveux et tenter de s'approprier le livre... Un roman avec une jolie écriture, des personnages aux caractères bien différents et dont les qualités et défauts sont tenus jusqu'à la fin du récit. Une histoire dynamique, drôle, avec du suspens et forcément un peu loufoque parce que magique. Un beau moment de plaisir.
- **Sauvons les dragons** de W Hall - éd Flammarion - 242p. 7.50 € Lorsque Edgar entre dans la grande boîte noire censée le faire disparaître, il est transporté des siècles en arrière, à l'époque des chevaliers de la Table Ronde... Car le magicien à l'origine du tour n'est autre que Merlin l'Enchanteur ! Le célèbre sorcier a en effet besoin du garçon pour mettre fin au massacre des dragons par le roi Arthur... S'il veut rentrer un jour chez lui, Edgar a tout intérêt à remplir sa mission ! Un roman original et humoristique qui se lit avec plaisir.
- **Enfant de la jungle** de M Morpurgo - éd Gallimard jeunesse - 295p. 12,50 € Les grands-parents de Will lui offrent, ainsi qu'à sa mère, un séjour en Indonésie. Mais alors que le garçon se promène sur un éléphant, un tsunami se déclenche, emportant sa mère. Miraculeusement sauvé par l'animal, Will va apprendre à survivre dans la jungle... A travers ce récit, inspiré d'une histoire réellement arrivée, emplie d'émotion et de sentiments vrais, le jeune lecteur, sur les pas de Will, découvre la survie dans le monde inhospitalier qu'est la jungle. Les chapitres courts, le style enlevé et le vocabulaire employé, concourent à rendre cette lecture, dans laquelle l'auteur a su harmonieusement combiner une série d'évènements historiques - guerre en Irak, tsunami...-, simple d'accès. Un bon roman sur la constance, la volonté et le courage, qui n'est pas sans rappeler Le Livre de la jungle.
- **Le chat qui ne mangeait pas de souris** de Carmen Agra Deedy et Barry Moser - éd Flammarion - 318 p. - 14€50 Skilley est un bon gros matou : paresseux, solitaire, il aime se prélasser au coin du feu dans la nouvelle auberge où il a élu domicile. Sa mission, en échange de quelques restes et de beaucoup de tranquillité : débarrasser la cuisine des souris voleuses de fromage. Mais voilà, Pip, la plus malicieuse des souris de l'auberge, découvre le terrible secret de Skilley... En échange de leur silence, le chat se voit donc contraint et forcé d'offrir sa protection aux souris. Elles en auront bien besoin quand il s'agira de chasser Pinch le chat cruel et dangereux qui pourrait mettre en péril... la couronne d'Angleterre ! Le chat qui ne mangeait pas de souris est un joli conte pour les enfants à partir de 10 ans, bourré d'humour, de tendresse, d'amitié et de solidarité, le tout dans une ambiance à la Dickens.
- **Pinocchio raconte Pinocchio** de Michel Morpurgo - éd Gallimard jeunesse - 256 pages - 12,50 euros - Pinocchio, pantin maintenant âgé de 130 ans, entreprend de raconter son histoire avec ses propres mots. A ses débuts, jeune et inexpérimenté, malgré tout l'amour de Geppetto et sa femme, comment résister à l'envie de découvrir le monde pour prouver qu'un pantin en est capable? Interrompant sa narration de temps à autres dans des passages écrits en italiques, Pinocchio raconte que grandir est un passage difficile mais ô combien intéressant! Que d'épreuves il a dû traverser pour sortir des pièges dans lesquels il s'était laissé entraîner par des malfrats parfois très dangereux et cupides. Il n'était pas encore assez mûr. Il réfléchit et s'interroge... comment a-t-il pu être aussi naïf ? Il regrette tellement! Ce livre très agréable à lire, avec des illustrations parlantes, replonge le lecteur dans la fabuleuse histoire de Pinocchio. La trame est fidèle, agrémentée d'autres petites aventures.
- **Poppy Pym et la malédiction du pharaon** de Laura Wood - éd Seuil Jeunesse - 352 pages - 13.50€ - Poppy Pym, orpheline de 12 ans, quitte le cirque où elle a été élevée pour l'internat Saint-Smith. L'atmosphère stricte lui pèse jusqu'à l'ouverture dans l'établissement d'une exposition sur l'Egypte ancienne. Poppy est persuadée qu'un scarabée de rubis, réputé maudit, est à l'origine de phénomènes étranges. S'inspirant de ses lectures policières, Poppy mène l'enquête avec Ingrid et Kip.
- **Les espions du pharaon** de Béatrice Egémar - ed Fleurus - 256 pages - 14€90 - **Tome 1 : Le fils du traître** : Le scribe Ramosé est arrêté par les hommes du vizir en présence de son fils Méry. Ce dernier fuit et se retrouve à la rue qu'il ne connaît pas. Il est aidé par Anouket, une fille qui vit avec son père qui tient une taverne dans le port de Thèbes et qui lui fait découvrir la "vraie vie". Les deux amis affrontent maintes péripéties pour échapper au méchant Oulen et retrouver les documents prouvant l'innocence de Ramosé. Leur folle aventure les amène à traverser le Nil, à aller de ville en ville et les conduira jusqu'au somptueux palais du fils du Pharaon !

## Classiques – CM1

- **Les chroniques de Narnia** (7volumes) de C.S. Lewis - éd. GallimardJ/Folio junior.
- **Le livre de la jungle et Histoires comme ça** de Rudyard Kipling - éd. Gallimard J/Folio junior.
- **Œuvres** de la Comtesse de Ségur.
- **Crin blanc** de R Guillot - éd Livre de poche jeunesse - 119p. 4,95 € Une belle histoire d'amitié entre un cheval sauvage et un enfant.

## Contes et légendes – CM1

- **Odd et les géants de glace** de N.Gaiman - éd Albin Michel - 142p. 10 € Le jeune héros accumule les difficultés. En effet lors d'une expédition viking, le jeune Odd s'est fait écraser la jambe par un arbre. Handicapé, orphelin, mal-aimé et rejeté de tous, il est pourtant choisi par les dieux pour libérer le pays du terrible fléau qui s'est abattu sur lui. Seul un cœur pur peut combattre les géants de glace... Ce conte initiatique, rédigé avec poésie, fait référence à la mythologie nordique et voit le héros magnifiquement récompensé.
- **Achille le guerrier** adapté par H Montrade -éd Nathan - 64p. 4.95€ Ce récit clair, centré sur le héros, entre de plain pied dans le monde chanté par Homère et par les poètes et tragédiens grecs. De nombreux titres dans cette collection adaptée à de jeunes lecteurs.
- Collection **Héros de légende** (de nombreux titres) de Claude Merle - éd Bayard Jeunesse - Claude Merle, auteur spécialiste de romans historiques jeunesse, retrace les formidables destins des personnages historiques qui ont marqué leur époque. Mi-documents, mi-romans, les ouvrages de cette collection sont saisissants de précisions et captivants grâce à l'écriture dynamique de l'auteur.

## Séries – CM1

- **Le Chat des archives 3 tomes** de M Carminati - éd osloeditions - 108p. 7 € Le Chat des Archives est une série de très courts romans. L'auteur a choisi comme cadre la cité de Venise vers le 18ème siècle, même si ce n'est pas expressément dit dans les romans. Les intrigues se déroulent en tout cas à l'époque des doges de Venise, sur la fin de la République de Venise. A travers ces enquêtes menées par le chat Borgatto entouré d'une foule de fidèles compagnons à quatre pattes, nous explorons en détails la cité de Venise, son architecture, ses plus célèbres monuments, la vie quotidienne, son histoire. Descriptions historiques et intrigues sont parfaitement mêlées. Le vocabulaire est riche. Les textes sont prenants et originaux avec les personnages qui sont majoritairement des chats.
- **Miss Dashwood, nurse certifiée** - éd Fleurus - 240 pages - 14,90 euros - **Tome 1 : De si charmants bambins!** Daisy Dashwood est la plus douée des élèves de la prestigieuse Perfect Children Academy et c'est pour cette raison qu'elle est envoyée en France pour une mission très délicate. En effet, Godefroy et Charlotte, les deux enfants De Grandville multiplient les bêtises et font fuir toutes les gouvernantes. Daisy est l'ultime espoir mais la jeune fille pleine d'optimisme va très vite comprendre que pour parvenir à corriger ces garnements, il lui faudra bien plus que la théorie ! Un roman drôle et savoureux. **Tome 2 : Attention, enfant fragile !** Miss Daisy Dashwood, dont la réputation de nurse certifiée s'étend en Normandie, est priée de venir s'occuper d'une petite fille mystérieuse, en séjour chez le Duc et la Duchesse de Rochebelle. La dénommée Marie-Printemps, hypocondriaque de 10 ans, ne quitte pas son lit, emmitouffée et surprotégée par toute la maisonnée, n'ouvre pas ses volets, ne boit que du bouillon de légumes et ne met jamais le nez dehors, toujours plongée dans son Répertoire de pharmacie qu'elle connaît par cœur. Péripéties, quiproquos linguistiques, retournements de situation, plongée amusante dans la Normandie et l'atmosphère de la Comtesse de Ségur, font de ce roman une lecture très agréable, fraîche et de très bonne qualité.
- **Quatre filles** 5 titres de C Grossetête - éd Fleurus - 191p. - 11.90€ - Des aventures qui tiennent en haleine la lectrice ! Le style est vivant, agréable et les quatre jeunes filles intrépides, Clémence, Alix, Juliette et Gwenaële, sont bien sympathiques. Un club des 5 revisité avec un sacré coup de jeunesse.
- **Adventure Island** 6 titres de H Moss 190p. - éd Fleurus - 11.90€ Des enquêtes menées tambour battant par des enfants. On peut regretter un style peu soigné ainsi que des dialogues au vocabulaire vraiment issu du langage oral !...
- **Le royaume des loups** de K. Lasky - ed Pocket jeunesse - 180 à 200p. 8 € 6 titres qui se lisent les uns après les autres. Saga d'une meute dans laquelle vit un loup étrange, et pas seulement à cause de sa patte courbée ou de son lien particulier avec les ours. Il a quelque chose en plus, qui inspire aussi bien le respect que la suspicion. Le lecteur suit la courageuse meute de tome en tome où régulièrement leur survie est mise en péril...
- **Les folles aventures de la famille Saint-Arthur** 5 titres de P. Beaupère - éd Mame - 150p. 10€ Une famille « pas tout à fait comme les autres », quelques jeux de mots, et hop ! la recette fonctionne à coup sûr : fous rires assurés ! Dans la famille Saint-Arthur, trois enfants et deux bébés en plus dès le chapitre 11 vivent des aventures rocambolesques et pleines de tendresse. Des romans écrits avec beaucoup d'humour au style oral !
- **Les Demoiselles chéries** - de S de Mullenheim - éd Fleurus - 144p. 12.90 € - **Tome 1 : La Passagère du Roy-Louis** : Inès, jeune fille de la noblesse espagnole, embarque sur le Roy Louis pour rejoindre de l'autre côté de la Terre celui qu'il doit bientôt épouser, le Senor de Mantega de la Tortuga. Mais le navire est attaqué par des corsaires français. Sont-ils aussi effrayants qu'ils le paraissent et quel sort vont-ils réserver à la jeune Inès ? Un roman historique que les lectrices ne pourront pas lâcher. **Tome 2 : La prisonnière de Venise** : Avec grand plaisir nous retrouvons l'héroïne de la Passagère du Roy-Louis, une jeune fille au tempérament généreux et fougueux. Une lecture plaisante qui nous promène dans Venise sans aucun temps mort. **Tome 3 : Les protégées du Roi-Soleil** : Le roi Louis XVI ordonne à Pierre-Louis de la Jorsonnière de ramener l'une de ses parentes éloignées à Saint-Domingue, à bord de son bateau corsaire. Madame de Collange arrive à La Rochelle pour embarquer accompagnée de ses jeunes jumeaux. La traversée vers l'île sera riche en surprises. **Tome 4 : Les héritiers de la liberté** : Mathilde de la Jorsonnière voit partir le navire Le Roy Louis avec une certaine appréhension, tandis qu'elle va rester quelques mois à la Martinique avec Madame de Collange et de ses jumeaux. C'est l'occasion de parfaire son éducation et de rencontrer enfin du beau monde, mais après l'excitation des premières soirées, Mathilde commence à s'ennuyer... Crinoline et piraterie, des romans à dévorer !
- **Les Sœurs Espérance : Signé Charlotte, tome 1**, de S de Mullenheim éd Mame Edifa 285p. 12 € Ce roman historique, rédigé sous la forme d'enquête, retrace la vie de deux héroïnes remplies d'idéaux et dont le courage et la force d'engagement sont à la hauteur de leur caractère battant. Très engagé sur un plan religieux, cet ouvrage aborde les notions de tolérance (observation et découverte de la Foi catholique), et d'intolérance (persécution des prêtres durant la Révolution Française). Par ailleurs, la découverte des lettres, les confidences entre amies, les prémices d'un amour naissant ne peuvent que séduire les jeunes lectrices. **Où es-tu Elisabeth ? tome 2** Elisabeth, qui fait l'objet de ce roman décrit les conditions de son voyage en mer et son séjour au Canada chez les Iroquois. L'intrigue se met en place par touches délicates et fines, alternant ses lettres écrites de 1792 à 1793 et la vie de ces deux jeunes filles lyonnaises au seuil de leur vie de femme à la fin du XIXe siècle. De nobles sentiments animent les trois personnages féminins : amitiés, confiance, quête de la Foi, premiers émois amoureux, etc. Le vocabulaire est clair et simple pour un ensemble élégant et pudique. **La confidente du tsar, tome 3** Dans ce troisième volet, la question du choix d'une vocation religieuse est largement abordé ! Un sujet sérieux qui n'entame pas le plaisir de cette lecture ! **Le testament oublié tome 4** Voici le dernier volet tout aussi réussi que les précédents. Le suspense est présent jusqu'au bout !
- **Les Messagers de l'Alliance** de Jean-Michel Touche - éd Mame-Edifa - 13,90 € - Saga en 7 volumes (à lire dans l'ordre) On y fait la connaissance de Nacklas, Caroline et Frédéric, trois collégiens d'aujourd'hui qui ouvrent sans le savoir la porte du temps et se trouvent brusquement plongés dans le passé. Ils vivront des événements riches en suspens, dont le sens profond leur apparaîtra peu à peu. Les quatre premiers romans se déroulent dans ce que l'on appelle « L'Ancien Testament ». Avec les tomes 5 à 7, les trois amis feront la connaissance de

Jésus, le jeune rabbi de Nazareth, qu'ils suivront avec enthousiasme jusqu'à l'accomplissement d'un événement extraordinaire appelé à changer le monde. Bien que riches en suspens, ces livres restent très fidèles aux Ecritures. A partir du second volume, le lecteur trouve à la fin de chaque livre un extrait du carnet secret de Nacklas, avec la référence dans la Bible des événements racontés dans le livre, une carte pour les situer, et un petit "dictionnaire biblique" dont les articles, mis bout à bout, forment un véritable complément culturel, voire parfois spirituel, à l'usage des parents et éducateurs.

- **Langelot** de Vladimir Volkoff - éd. du Triomphe - 176p. 9 €. Espionnage
- **Corinne : Première mission + Corinne et l'As de Trèfle** de Vladimir Volkoff - éd. du Triomphe - 160p. 9,50 €. C'est dans une action au suspense maîtrisé que l'auteur décrit tout le mécanisme de l'espionnage. Captivant.
- **Les cavalcades de Prune (8 tomes)** de Jean-Dominique Formet - éd du Triomphe - 10.90 € - A 12 ans, exubérante, Prune croque la vie à belles dents. Elle est à mille lieues de s'imaginer se passionner un jour pour les chevaux. Et pourtant. Arrivent les vacances d'été. Et la rencontre avec un jeune étalon maltraité, à la somptueuse robe d'or. Bientôt Prune n'a plus qu'une idée en tête. sauver l'animal menacé de mort. Une héroïne vive, sympathique, généreuse. et casse-cou !

## CM2

### Romans moins de 100 pages – CM2

- **Le secret du dernier poilu** de C Cuenca - éd oskar - 66 p. 9.95 € Tous les mercredis, Laura passe l'après-midi chez son arrière-grand-père Eugène. A 109 ans, Pépé Eugène est le dernier des poilus de la première guerre mondiale. Un jour, lors d'une émission télévisée sur le conflit franco-allemand, Pépé Eugène semble reconnaître quelqu'un. Mais, très ému, il refuse tout d'abord de parler... Quel peut-être ce secret ? Ancré dans notre époque contemporaine, ce roman revient sur la première guerre mondiale et plus particulièrement sur la fraternisation entre les lignes ennemies au moment de Noël 1914. L'Allemand que Pépé Eugène a reconnu, un des derniers vétérans comme lui, est le jeune soldat qu'il avait sauvé en 1916. La culpabilité qu'il avait ressentie en fraternisant l'avait obligé à enfouir en lui ce secret. Ce roman, bien écrit, se lit d'une traite en faisant naître chez le lecteur une forte émotion. De nombreux thèmes sont évoqués : le courage, la fraternité, la générosité, les liens intergénérationnels. Un petit dossier historique vient clôturer l'ouvrage, qui correspond au programme du CM2.
- **Mon père soldat de 14-18** de C Malavoy - éd de la Martinière - 55p. 6€ La guerre de 14-18 vue par un enfant de 10 ans : il assiste au départ de son père le 2 août 1914 et ne le voit revenir qu'après l'armistice de 1918. De milieu aisé, il trace avec finesse la vie quotidienne sur fond historique et politique. Un très bon roman qui ne présente aucune difficulté de lecture. Il est parsemé de dessins sobres et figuratifs en ombres chinoises et parcourt quatre ans de guerre dans un récit écrit à la première personne. L'atmosphère de l'époque est bien rendue, les sentiments qui émanent de la mère sont remarquables : mère volonté, courage, tenue physique et morale. Une carte de France avec les villes du nord-est et les lieux des grandes batailles, les grandes dates et un lexique pour les mots suivis d'un astérisque complètent ce roman.
- **Drapeau noir pour l'empereur** de Nathalie Le Clei - Oskar Jeunesse - 192 pages - 14,95 euros - Gabriel, jeune pensionnaire bonapartiste du lycée Napoléon, est plongé bien malgré lui, en cette année 1806, dans des aventures rocambolesques où il se trouve pris entre un complot royaliste et la terrible police de Fouché, le sinistre ministre de l'Empereur...Menées à grandes guides, les péripéties s'enchaînent et leur rythme ne faiblit pas ! L'arrière-plan historique est scrupuleusement exact et permet d'aborder, grâce à la trame du roman, la complexité politique d'une période de l'histoire de France qui va de la Révolution à la Restauration. Et ceci, grâce au talent d'une conteuse dont l'imagination captivera même les plus mauvais lecteurs ! Avis d'une lectrice : "Un excellent roman, dont on peut souligner l'objectivité historique et la qualité d'écriture. L'auteur émaille son récit de petites notes qui alimentent avec clarté la culture générale du lecteur sur cette époque."
- **L'école perdue** de Tahar Ben Jelloum - éd. Gallimard jeunesse - 88p. 4,00 €. Ce village d'Afrique de l'Ouest, sans eau ni électricité et sans école, semble perdu au milieu de nulle part. Personne ne s'y arrête, si ce n'est par erreur. Pour soigner ses yeux, un jeune garçon du village rejoint son oncle en ville où il entreprend des études pour devenir instituteur. Convaincu que seul le combat contre l'ignorance peut sauver les enfants de son village, il se consacre à leur enseignement. Mais les enfants, employés pour quelques sous dans une fabrique de chaussures et de ballons de foot, commencent à désertier l'école. En mémoire d'Iqbal, figure de la lutte contre l'esclavage moderne assassiné à 12 ans, le jeune instituteur s'emploie à lutter contre l'exploitation de ces enfants. Une lecture d'une grande intensité qui gagne à être **guidée, partagée et débattue.**
- **Max et les poissons** de S. Adriansen - éd Nathan - 64 p - 5 euros - Un regard d'enfant sur la rafle du Vel d'Hiv...Max a un poisson rouge ! C'est sa récompense : à l'école, il a reçu un prix d'excellence. Max a aussi une étoile jaune sur la poitrine. Il la trouve jolie, mais ses camarades se moquent de lui et disent qu'elle sent mauvais. Il ne comprend pas pourquoi. Comme il ne comprend pas cette histoire de « rafle » dont parlent ses parents. Ils disent qu'elle aura lieu demain, mais c'est impossible : demain, c'est son anniversaire ! Il sait déjà que sa sœur lui a fait un cadre en pâte à sel et il espère que ses parents lui offriront un second poisson...

### Romans de 100 à 200 pages – CM2

- **Adam et Thomas** de A. Appelfeld - éd l'école des loisirs - 150p. 15.00€ Quand la mère d'Adam le conduit dans la forêt, elle promet de venir le chercher le soir même. «Aie confiance, tu connais la forêt et tout ce qu'elle contient», lui dit-elle. Mais comment avoir confiance alors que la guerre se déchaîne, que les rafles se succèdent dans le ghetto et que les enfants juifs sont pourchassés ? Adam retrouve Thomas, un garçon de sa classe que sa mère est également venue cacher. À la nuit tombée, les mères ne sont pas revenues. Les enfants s'organisent et construisent un nid dans un arbre. Ils ignorent encore qu'ils passeront de longs mois ainsi, affrontant la faim, la pluie, la neige et le vent, sans oublier les questions essentielles : qu'est-ce que le courage ? Comment parlent les animaux ? D'où vient la haine ? A quoi sert l'amour ? Un très beau récit autobiographique mis à la portée des enfants qui posent les vraies questions de la vie. Nous ne sommes pas loin du conte philosophique écrit avec simplicité aux chapitres courts et finement illustré. **Une très belle lecture !**

- **Le secret du templier** de B Heller - éd Flammarion - 107p. 5.2€ Ambiance moyenâgeuse, chevaliers, templiers, disparitions...on est en plein dans le roman historique. Géraud, le personnage principal est un jeune garçon d'une dizaine d'années, plein de courage. Sa sœur jumelle, Madeleine, a disparu. Un chevalier, membre de l'ordre des Hospitaliers de Saint-Jean, va l'aider et lui permettre de connaître le secret qui entoure sa famille. Géraud et Madeleine sont nés en Espagne. Leur père est un templier. L'intrigue est simple ; l'histoire permet d'évoquer le temps des bûchers, de la peste et des croisades. « Le Secret du templier », c'est un petit éclairage sur le Moyen Age. On y entrevoit les dangers d'une vie à une époque pouvant être à la fois raffinée et brutale, et les sentiments qui animent les villageois comme les seigneurs. Evoquant l'amitié et la tendresse dans les liens familiaux, il séduit par son suspense et par son intrigue bien menée. Sans illustration, ce roman captivera les amateurs du Moyen Age.
- **Cléopâtre, l'indomptable princesse** de Viviane Koenig - éd Belin - 192 pages - 7,90 euros - Ce roman décrit la jeunesse de Cléopâtre jusqu'à sa rencontre avec Jules César. L'auteur sait faire comprendre au jeune lecteur pourquoi cette fillette précoce, intelligente, ambitieuse et volontaire, saura s'imposer comme reine d'Egypte face à la puissance conquérante de Rome. Avide de s'instruire, lucide, l'enfant courageuse vit avec détermination et fermeté, les émeutes à Alexandrie, la fuite de son père Ptolémée, lâche devant les Romains, l'assassinat de sa soeur aînée et même un temps d'exil dans le désert. Dans un style concis, dynamique, sans fioritures et en courts chapitres, l'auteur tient en haleine son lecteur qui découvre en même temps une page de l'histoire de l'Antiquité. En fin de livre, un dossier documentaire précise la chronologie, le caractère des principaux personnages et décrit brièvement, avec retenue, la suite de la vie d'une forte personnalité qui a marqué l'histoire antique.
- **Dans les pas de Toutankhamon** de P. Nessmann - éd Flammarion - 160p. 5.9€ Récit parallèle de la vie du pharaon Toutankhamon et des fouilles menées par Howard Carter pour le compte de Lord Carnarvon. Avec un dossier documentaire sur l'Egypte ancienne. C'est autant un livre d'aventures qu'un remarquable documentaire. Le livre mélange habilement la fiction, comme le récit de la vie du jeune prince, et la réalité des fouilles, leurs déceptions et le bonheur de la découverte finale. Réédition du titre Sous le sable d'Egypte - Le mystère de Toutankhamon. Cette nouvelle édition ne contient plus les 12 pages de photos couleurs qui apportent les preuves de ce qui a été découvert et renforce la qualité historique et narrative de l'ouvrage.
- **Passager clandestin** de M. Foreman - éd Gallimard jeunesse - 118p. 12.50€ Inspirée d'un fait réel, l'incroyable histoire d'un jeune marin pendant la Première Guerre Mondiale. Au début du siècle, en Angleterre un jeune garçon, Henry Friston, s'engage dans la marine pour vivre son rêve d'aventure et de pays lointains. Enrôlé sur un navire de guerre, il débarque en mai 1915 en Turquie, où se déroule la bataille de Gallipoli. Henry va vivre dix jours d'enfer. Henry est chargé de transporter les blessés du champ de bataille jusqu'au navire. Et c'est là, au milieu des bombardements, qu'il fait la plus improbable des rencontres : celle d'une tortue qu'il baptise Ali Pacha. Embarquée clandestinement sur le navire, elle ne quittera plus le jeune marin. Un bon roman très agréablement illustré par des aquarelles mais avec un texte sans détour ! La réalité de la guerre est bien présente. Mais cet ouvrage se veut aussi être un beau témoignage d'amitié et de courage.
- **L'épée de Charlemagne** de M. Bruyère - Oskar jeunesse, collection Histoire et société - 136p. 8.95€ À la mort de Charlemagne, l'empire d'Occident revint à son fils, Louis Le Pieux. Mais celui-ci, affaibli par un mal inconnu, ne fut bientôt plus capable d'assumer sa lourde tâche. En 833, la situation était tragique. Les fils aînés de l'Empereur le trahissaient et l'empire croulait de toutes parts. C'est alors qu'un moine mystérieux quitta son couvent de Lorraine et prit la route de Bretagne avec une épée sur laquelle est gravé "Charles et paix". Cette épopée fort bien écrite, et usant d'un vocabulaire choisi, est fondée sur des faits réels mêlés à l'imagination de l'auteur. Une lecture instructive et captivante pour les adeptes de l'histoire de France. Un dossier d'une quinzaine de pages rappelant les faits historiques complètent cette lecture.
- **Mauvais garçon** de M. Morpurgo - éd Gallimard jeunesse - 144p. 8.50€ Le héros et narrateur de ce roman d'aventure naît en 1943, numéro 4 d'une lignée de 6 ! Il n'a jamais connu son père. A l'école, il est mauvais dans toutes les branches, à l'exception de la musique enseignée par la gentille Mademoiselle West. Avec elle, il a l'impression d'être quelqu'un. Mais un jour, sans prévenir, elle quitte l'établissement. La vie de cet adolescent bascule : il devient un vrai voyou. Arrêté, jugé coupable, renié par sa mère, il est placé une année dans une maison de redressement pour jeunes délinquants. C'est l'enfer jusqu'au matin où Monsieur Alfie, responsable des écuries, l'engage comme aide écuyer pour ses Suffolk, des chevaux hors du commun. Ce garçon n'a jamais été aussi heureux que durant ces jours passés à prendre soin de ces animaux... Un livre qui pose les bonnes questions sur la façon de grandir, sur la honte, sur la confiance... Les réponses sont positives mais pas toujours faciles à accepter ! Tout n'est pas rose dans la vie, loin de là... **Beau récit dont la lecture mérite d'être accompagnée par un adulte.**
- **Victoria rêve** de T de Fombelle - éd Gallimard - 112p. 12.90 € Pourquoi et comment ces trois Cheyennes ont-ils fait irruption dans la petite ville de Chaise-sur-le-Pont ? Est-ce seulement parce que « Victoria rêve » ? Fiction, rêve, réalité... Les subtils « passages secrets » imaginés par Timothée de Fombelle font passer le lecteur d'un monde à l'autre et lui permettront de retrouver la vieille horloge et bien d'autres secrets : la complicité, l'amitié, la solidarité, la beauté du monde...
- Collection **Mon Histoire** - éd Gallimard Jeunesse - 10,50 euros - 43 titres - Cette collection s'attache à présenter sous forme de journal intime ou carnet de voyage des personnages historiques réels ou fictifs pour vivre à leur côté les grands événements de l'Histoire. Ces romans s'adressent aux jeunes lecteurs à partir de 9 ans et abordent toutes les périodes de l'Histoire, de l'Antiquité à nos jours. Ils offrent des récits vivants, parfaitement bien documentés et passionnants par les sujets abordés. Un court dossier en fin d'ouvrage permet en outre de mieux situer le contexte
- **Robin des Bois** de M. Morpurgo - éd Gallimard - 154p. 5.6 € Un récit très bien écrit de ce héros si connu ! A ne pas mettre entre les mains de jeunes enfants, l'histoire est parfois cruelle comme le veut cette époque!
- **Par delà l'horizon - L'enfance de Christophe Colomb** de A Pouget - éd Casterman junior -167p. 9.95€ À Gênes, en l'an 1460, un garçon d'à peine dix ans ne cesse d'aller et venir entre le quartier des lainiers, où sa famille réside et travaille, et le port de la cité où accostent de nombreux navires en provenance de Sicile. C'est que depuis longtemps déjà, le jeune Cristoforo Colombo nourrit avec obstination un grand rêve : accéder au savoir pour comprendre le monde et surtout prendre la mer pour découvrir ce qui s'y cache peut-être par-delà l'horizon...Mais ces rêves ne sont-ils pas trop grands pour ce petit garçon du peuple ? Une bonne fiction aux héros attachants. L'auteur utilise un vocabulaire riche et grâce à de nombreuses descriptions sur la société de l'époque, promène le lecteur dans une Italie pleine de vie.
- **Les pilleurs d'église** de S Humann - éd Flammarion jeunesse - 160p. 5,5€ Paris, 1575 - Après avoir été dénoncé par l'un de leurs voisins, le frère aîné de Philibert a été arrêté et mis en prison. On l'accuse d'avoir dérobé une chasse ciselée et deux ciboires. Jean est-il réellement l'auteur de ce délit ou victime d'une cabale eu égard à sa religion ? C'est Eloi et sa famille, des catholiques, qui aideront Philibert à y voir plus clair.. Ce roman historique est très bien mené et présente un double intérêt : le lecteur suit une enquête sur un vaste trafic d'orfèvrerie mais il découvre aussi une France où sévissent encore les guerres de religion. Action et émotion sont donc au programme de cette histoire menée tambour battant.

- **Le pain de la liberté** de E Balaert - éd Gulf Stream – 166p 8€ 1786 - Alix, jeune orpheline de 13 ans, est sous la responsabilité de sa méchante belle-mère. Exaspérée d'avoir tant de bouches inutiles à nourrir, sa marâtre la place comme domestique dans la famille Letournel où elle doit accomplir de rudes tâches tout en subissant de nombreuses humiliations. Indignée et épuisée, elle s'enfuit à Bordeaux avec son frère aîné, Jean. Au travers des yeux de la jeune héroïne, le lecteur découvre la vie quotidienne à Bordeaux à l'aube de la Révolution Française. Très bien rédigé, guidé par le suspense, ce récit évoque également la joie que procurent l'amitié et les liens de fratrie et met en avant de belles valeurs telles que le courage, la liberté, l'honnêteté, la bonté, et la joie de vivre.
- **Le chemin des collines** de JC Noguès - éd Nathan - 170p. 7 Après **Le Faucon déniché** et **L'enfant de la forêt**, Jean-Côme Noguès clôt l'enfance de son héros Martin. Toujours serf sous l'autorité du seigneur Guilhem Arnal, le jeune homme s'éprend de la jolie Guitte, fille d'un homme libre. Comble d'inégalité, ce père devient le nouveau meunier de Soupex, celui qui dirige le tout nouveau moulin à vent construit en haut de la colline. Heureusement, Guilhem, qui a toujours une petite affection pour Martin, nomme ce dernier assistant au moulin. Evidemment, le dégourdi garçon va se rendre indispensable. C'est toujours un plaisir de retrouver ce monde moyenâgeux décrit avec soin, entre nature puissante, rudesse des saisons et des hommes, petites joies pures, et habitudes qui nous laissent pantois. Martin a grandi : à quinze ans, il envisage d'épouser Guitte, qui n'en a pas treize. Le chemin vers ce destin heureux sera semé d'embûches, et cependant curieusement rapide, avec des drames poignants mais circonscrits, toujours servant le jeune héros. En fait, l'intensité du roman n'égale pas celui du Faucon déniché. Un roman junior classique et bien fait.
- **L'histoire d'Aman** de M. Morpurgo - éd Gallimard jeunesse, Folio junior - 155p. 6€ Aman vit avec ses parents et sa grand-mère en Afghanistan. Il n'a connu que la guerre, la terreur imposée par les talibans. La vie dans des grottes (pour se protéger) n'est pas facile, mais tout s'accélère lorsque le père est arrêté, puis la grand-mère tuée d'une mauvaise chute – un policier l'a poussée. Aman, huit ans, et sa mère entament un long périple vers l'Angleterre, où les attend Mir, l'oncle du garçon. Ils se font d'abord voler leur argent et leurs papiers, avant de rattraper leurs espoirs au sillage d'une jolie chienne de race, Vient ensuite le temps de la protestation, et la fin, ici miraculeusement heureuse. Morpurgo, traitant ici d'un sujet brûlant d'actualité, touche le jeune lecteur dans son quotidien, ou du moins dans ce qu'il peut entendre et voir à travers les médias. Guerres civiles, immigration, intégration, expulsions : le monde peut être horreur mais on peut toujours compter sur le courage (ou l'obstination) et quelques solidarités, veut nous dire l'auteur en un message d'espoir. Et, comme toujours, l'innocent et aimant animal nous indique la voie à suivre... **Un récit qui ne laisse pas indifférent dont il serait bon qu'un adulte accompagne le jeune lecteur....**
- **Fleur de jade** de L Sue Park Flammarion - 144p. 9€ Dans la Corée du XVIIe siècle, Fleur de Jade vit enfermée dans le palais paternel, comme toutes les jeunes filles et les femmes de l'aristocratie. Cette existence cloîtrée ne lui pèse pas, au contraire : elle et sa cousine Paulownia s'amusent beaucoup ensemble et ne s'ennuient pas un instant... jusqu'au jour où cette dernière la quitte pour se marier. Jade se sent de plus en plus seule et désœuvrée, malgré les multiples tâches quotidiennes. Bientôt elle n'a plus qu'une idée en tête : rendre visite à sa cousine dans la demeure de son époux. Pour cela, il faut trouver une solution pour s'enfuir du foyer familial, et donc enfreindre les règles... De plus, Jade ne connaît rien du monde extérieur... Osera-t-elle braver l'inconnu pour rejoindre Paulownia ? Cette belle histoire nous plonge dans des traditions ancestrales peu connues de notre monde occidental. L'intrigue s'ancre dans un contexte historico-culturel très précis, la peinture des coutumes et de la vie quotidienne de l'époque se doublant d'un véritable questionnement sur le statut de la femme dans l'aristocratie coréenne. Un beau roman, qui fait à la fois voyager et réfléchir.
- **De cape et de mots** de Flore Vesco - Didier Jeunesse - 192 pages - 14,20 euros - Promise à la très courte carrière de demoiselle de compagnie d'une reine aussi capricieuse que superficielle, la jeune Serine, diminutif d'un nom vraiment trop long à retenir et prononcer, entend bien durer pour prendre soin du roi en danger mortel. Alors qu'on la croit noyée dans les douves gelées, elle revient sous les traits méconnaissables d'un bouffon insolent, insaisissable, prodigue en charades et jeux de mots qui plongent toute cette cour très sophistiquée dans l'incrédulité, la stupéfaction voire l'effroi. A force de pirouettes, de pièges tendus et de machinations déjouées, Serine ramènera-t-elle dans le royaume un peu de bon sens et d'équité ? Ce sera au charmant assistant du bourreau replié dans les caves sombres du château d'en juger ! Dans un tourbillon de fantaisie et d'humour, Flore Vesco fait passer sous les yeux de son lecteur une multitude d'images et de mots cocasses et savoureux. Intrépide roman burlesque, parfois à la limite du conte, frais et tonique. Pour tous à partir de 12 ans. Prix Saint-Exupéry roman 2015

## Romans de plus de 200 pages – CM2

- **Peter et le voleur d'ombres** de D. Barry et R Pearson – éd Albin Michel jeunesse - 467p. 17€ Aventure, rebondissements, suspense et mystère font de ce roman au style fluide et enlevé, un excellent livre d'action. Toujours aussi attachants, les jeunes héros - Peter, Clochette, Molly Aster...- font preuve d'un grand courage pour aider les Intercepteurs dans leur mission secrète et faire face aux terrifiants personnages d'Ombra et de ses acolytes. Faisant suite à "Peter et la poussière d'étoiles", ce volumineux roman peut se lire indépendamment.
- **Mimsy Pocket et les enfants sans nom** de Jean-Philippe Arrou-Vignod - éd Gallimard Jeunesse - 336 pages - 14,90 € - Un hiver glacial s'est abattu sur le grand-duché de Sillyrie. Dans la capitale, les enfants des rues disparaissent, enlevés par des hommes-loups. Malgré son agilité de chat et ses talents de voleuse à la tire, la jeune Mimsy Pocket tombe dans un guet-apens. La voilà emmenée avec ses camarades à travers les forêts enneigées vers une destination inconnue. De son côté, son ami Magnus Million chemine en train jusqu'à un monastère haut perché où l'attend une dangereuse mission. Mais des fantômes surgissent bientôt du passé... Minuscule, renversante, imprévisible, qui est vraiment Mimsy Pocket? De complot en révélations, un récit fantastique où souffle la grande aventure!
- **La conspiration d'Anubis** de Alain Surget - éd Auzou (Virage) - 518 pages - 12,95€ - Pharaon est en danger ! Un mystérieux complot est en train de se préparer dans l'entourage de Ramsès III. Khéty, le jeune scribe qui a découvert le premier la conspiration va tenter de déjouer les pièges tendus à la famille de Pharaon. Il pourra compter sur l'intelligence et la fougue de Iseth, la fille du juge de la ville. Les malédictions contre le règne de Ramsès s'enchaînent et l'emprise des comploteurs, cachés derrière de mystérieux masques du Dieu funéraire Anubis, est de plus en plus difficile à contrecarrer.
- **"Les lumières de Paris"** de Gwenaële Barussaud - Ed Fleurus - - 320 pages - 13,90 euros - **Tome 1 : Pauline, demoiselle des grands magasins** : Trouver son chemin dans les rues trépidantes du Paris de 1866, la tâche n'est pas aisée pour ces trois sœurs provinciales qui viennent de perdre leur mère. Ayant en main l'adresse d'une lointaine parente griffonnée sur un bout de papier, seront-elles bien accueillies dans l'obscur taverne où vit cette dernière ? Pauline, l'aînée, s'arme de courage et de patience pour gagner sa vie, guider ses sœurs et leur offrir un avenir. Employée dans un grand magasin qui évoque le Bonheur des Dames de Zola, elle affronte les rivalités féminines et les conditions de travail sévères de l'époque. Attachante, droite et vaillante, elle surmonte les épreuves. Même quand tout semble perdu, rien n'entame sa détermination. Pas d'orgueil chez elle, mais la fierté d'une belle âme. Paris est en mouvement, en croissance. Les trois sœurs

resteront-elles sur le bord de ce chemin d'ascension ? Pauline doit-elle se fier au débrouillard Gaspard ? Il la tire de plus d'un mauvais pas mais que lui veut-il au juste ? Captivant roman très riche à la fois par le style soigné et clair et par un scénario qui tient le lecteur en haleine jusqu'au bout. Charme, émotion, toile de fond historique séduisante et finesse psychologique : un roman exceptionnel. **Tome 2 : Juliette, la mode au bout des doigts** : Juliette a le cœur serré en se présentant à l'Élégance Parisienne, ce grand magasin de mode du Second Empire qui ressemble à un palais. Devenue une habile et efficace vendeuse, elle apporte son expérience de fille de canut lyonnais pour faire apprécier aux riches clientes les plus belles soies. Mais c'est son coup de crayon exceptionnel et son œil de styliste qui vont la propulser dans la mode. Une partie de son cœur est resté dans l'atelier des parents sur les pentes de la Croix-Rousse où la misère gagne du terrain. En outre, la promesse échangée avant son départ avec un employé de son père s'en fait retourner celle qui est devenue une demoiselle. Son destin est-il à Lyon ou à Paris où la presse féminine lui tend les bras ? Courageuse, franche et audacieuse, Juliette saura tracer sa route. Quel plaisir de la suivre ! Suite de Pauline. Demoiselle des grands magasins que l'on entr'aperçoit dans ce nouveau volet de la série. Peut être lu séparément : autre jeune fille, autre caractère, autre histoire ! Ce qui demeure, c'est le regard plein de finesse de Gwenaële Barussaud sur les caractères de ses personnages et le contexte historique si riche du Second Empire. Style recherché très accessible, parsemé d'argot lyonnais. **Tome 3 : Lucille à l'heure gourmande** : Lorsque Lucille Bordier revient à Paris en ce mois de septembre 1868, elle éprouve beaucoup de peine à reconnaître Paris. Partout la ville s'illumine, s'agrandit, se dote d'hôtels luxueux, de magasins superbes, de salles de spectacle... Mais Lucille n'a pas le cœur à se réjouir de ces changements. Une saison passée à Dinard, petite cité balnéaire de la côte d'Emeraude, l'a dépossédée de ses illusions et de ses rêves. Séduite puis abandonné par Charles Singleton, un entrepreneur anglais sans scrupule, Lucille a perdu ses ressources et sa place de domestique. Elle peut heureusement compter sur l'amitié de sa sœur Pauline et sur celle de sa tante Victorine qui tient désormais seule le Café Normand, rue d'Enfer. Mais depuis la mort subite de l'oncle Gaston, le caféériclite... C'est alors que Lucille a une idée. Pourquoi ne pas transformer le café en un lieu de réunion pour les femmes, une sorte de salon où l'on pourrait boire du thé, déguster des gourmandises et bavarder sans craindre l'oreille indiscrete des domestiques ? L'idée fait son chemin et bientôt L'heure gourmande ouvre ses portes... Mais en ce siècle pourtant avide de transformations, la naissance d'un « café pour les dames » est plus qu'un changement, c'est une révolution.

- **La porteuse de mots** de Anne Pouget - Casterman - 224 pages - 5,25 euros - « A l'eau ! A l'eau ! qui veut de ma bonne eau ? » Chaque matin, Pernelle charge sur ses épaules ses seaux d'eau puisée à la fontaine et sillonne les rues de Paris à la rencontre des passants. C'est avec ce petit métier, qu'à 13 ans et demi, elle gagne sa vie et aide ses parents. Pendant elle rêve en secret d'apprendre à lire. Tandis qu'un jeune étudiant italien, Enzo, accepte de lui donner des leçons, des évènements inattendus, tragiques parfois, vont bouleverser la vie de Pernelle et de son frère. Ce roman d'une grande fraîcheur permet de découvrir Paris au Moyen-Age, ses petits métiers, l'activité des bords de Seine, ses universités, ses institutions, notamment la justice avec les prestations comiques d'un avocat spécialiste de procès d'animaux. Le lecteur se laisse conduire jusqu'à Venise, au sein de l'univers de l'imprimerie au moment de l'invention de nouveaux caractères et de nouvelles techniques d'impression en ce début du XVIe siècle. Appuyée sur une documentation historique authentique –certains personnages nommés ont réellement existé-, Anne Pouget livre ici une histoire non seulement plaisante, mais également riche d'informations astucieusement distillées.
- **L'espion de Richelieu** (3 tomes) de Claude Merle - éd. Bayard jeunesse, Collection Estampille - 374 p. - 13,90 euros - Ancelin, jeune soldat, devient l'espion de Richelieu pour sauver sa vie. De missions en missions, il découvre des alliances et trahisons à la cour du roi Louis XIII. Un roman historique qui se dévore !
- **Jean-Paul II, le roman de sa vie** de C Astolfi - bayard jeunesse - 220p. 10,90 € Un roman intéressant qui retrace fidèlement la vie du pape grâce au contexte historique bien décrit. Quelques propos du pape sont sans doute un peu difficiles à comprendre et méritent une explication mais ces paroles sont une vraie catéchèse. **Attention, certains passages sur les camps de concentration sont peut être difficiles à supporter pour de jeunes enfants. C'est une lecture qui demande à être accompagnée par un adulte !**
- **"La Fleur de Saïgon"** de S de Mullenheim - Mame - 250p. 13.90€ **Tome 1 : Un parfum de complot** Janvier 1933. La vie en Indochine est insouciante pour Anne, la fille d'un amiral en poste à Saïgon. Avec bonheur Anne découvre ce pays et ses traditions. Hélas ! l'ombre des trafiquants d'opium sur la colonie française et ces derniers complotent contre l'amiral et sa fille... Un très bon roman policier que les **lectrices prévenues par leurs parents contre les dangers de la drogue**, dévoreront avec plaisir. **Tome 2 : L'enfant du Têt** La fête du Têt bat son plein à Saïgon. Anne trouve un panier posé devant la porte de la maison familiale. Elle y découvre un petit nouveau-né. Aucun mot ne l'accompagne, aucune indication ne permet de l'identifier ni de savoir d'où il vient. Contre l'avis de tous, la jeune fille se lance à la recherche de la mère de l'enfant. Dans cette nouvelle aventure, Anne découvre le choix du cœur et la puissance de l'amour. On s'intéresse à la description de certaines coutumes locales. Les travers de la communauté française sont décrits avec humour. L'évocation des sons, des odeurs et des couleurs est puissante et offre un vrai dépaysement. Ce roman captivant convie l'héroïne et la jeune lectrice à une réflexion stimulante sur l'adoption. **Tome 3 Mystères à Angkor**: Dans ce 3e tome, Anne suit son père envoyé en mission non loin des mystérieux temples d'Angkor, menacés par une bande de pilleurs de trésor...
- **L'éléphant blanc de Charlemagne** de M Laporte - éd Flammarion - 224p. 5 € En l'an 802, Ermold, adolescent, arrive à Aix avec son oncle. Il se lie d'amitié avec Jacob et devient proche de l'éléphant blanc de Charlemagne, Aboul-Abas. Mais celui-ci disparaît, et Agatha, une amie que Jacob pensait avoir perdue, réapparaît. Voici donc ce dernier obligé de raconter son passé à Ermold. Ils partent ensuite tous les deux à la recherche de leur ami pachyderme. L'époque de Charlemagne sert de trame de fond à ce roman. Malgré le contexte ancien, les personnages sont très actuels et, pour notre plus grand plaisir, attachants et exemplaires. Amitié, courage, loyauté, dévouement, sont les ingrédients de ce récit léger et sain, au langage soutenu et précis. Une carte des empires concernés et quelques annotations en bas de page confirment qu'il s'agit d'un roman historique, et même l'épilogue vient appuyer ce classement, emportant au passage les rêves et la magie que le lecteur a pu s'inventer.
- **Sophie et la princesse des loups** de K. Constable - éd Gallimard - 341p. 13.9€ Jeune orpheline, Sophie vit dans un pensionnat anglais où elle s'est liée d'une solide amitié avec la coquette Delphine et la fûtée Marianne. Elle s'enthousiasme à l'idée de partir en Russie avec les deux filles pour un voyage scolaire. A peine arrivées à Saint-Pétersbourg, les trois élèves sont emmenées loin de la ville, dans la campagne enneigée. Un traîneau les conduit jusqu'au palais d'hiver des Volkonski, une famille de princes ruinée, dont l'emblème protecteur est la figure du loup. Elles rencontrent la dernière princesse, très accueillante, et qui bizarrement ne supporte pas les loups autour de sa demeure. Confiantes, les filles profitent de la forêt, du palais superbe quoique désormais délabré par endroits. La princesse a besoin d'argent, et elle cherche un collier de diamants ayant appartenu à ses ancêtres. Sophie met du temps à comprendre qu'on veut lui faire jouer un rôle, son rôle, dans cette histoire infernale...L'atmosphère est des plus réussies, entre flamboyance fastueuse, vent hurlant avec les loups, et orphelinat désuet (quoique l'action se situe au XXIe siècle. Il y a de la magie (voir les loups semblent se transmettre un serment de fidélité), il y a de l'amitié avec les trois filles se serrant les coudes, il y a de la violence en la personne de la princesse et de son mystérieux « général » découvert à la fin. Et il y a surtout une jeune fille découvrant un passé qu'elle ignorait. Absolument classique, l'intrigue menée avec sens et patience permet à la lectrice de passer un bon moment.



- **L'invention de Hugo Cabret** de B Selznick - éd Bayard jeunesse - 530p. 15.90€ Paris, 1931. Depuis la mort de son père, horloger, le jeune Hugo n'a plus que deux occupations : remonter les horloges de la gare – normalement le travail de l'oncle qui l'a recueilli -, et surtout essayer de faire fonctionner son seul héritage, un automate cassé, trouvé dans le grenier d'un musée. Mais le marchand de jouets chez qui il vole des petits mécanismes pour ses réparations lui prend le carnet dans lequel son père avait inscrit toutes les explications. Hugo fait dans le même temps la rencontre d'Isabelle, petite fille passionnée de cinéma, élevée justement par le marchand de jouets. Une histoire tendre et triste, autour d'une part du deuil d'un petit garçon abandonné, solitaire, et d'autre part de la renaissance à l'envie de vivre d'un vieil homme, rien de moins que George Méliès (l'intrigue est évidemment fictive). Il s'agit d'un « roman en mots et en images », et sur près de trois cents illustrations disséminées en double-page, l'image prend littéralement le relais du texte pour faire avancer l'action, composant donc une séquence pleine de sens, en allant souvent du plan d'ensemble au gros plan, et vice-versa. Une initiative unique en littérature de jeunesse.
- **Le mystérieux cercle Bénédic** 4 tomes de T. Lee Stewart - éd Bayard jeunesse - entre 400 et 530p. 15.90€ Mr. Bénédic ne se lasse pas de soumettre de nouvelles énigmes aux enfants surdoués qui constituent le mystérieux Cercle. Ceux-ci vivent toujours sous la menace du redoutable savant, Mr. Curtain, qu'il soupçonne de mettre au point un système de contrôle des esprits. Les enfants n'ont qu'une solution : se serrer les coudes et au fil des aventures, une solide amitié naît entre eux.... Des romans palpitants aux multiples rebondissements pour des lecteurs qui aiment le fantastique ! Dans le tome 4, il s'agit d'un retour en arrière puisqu'est racontée l'enfance de M. Benedict.
- **La véritable histoire de Noël** de M Leino - éd Michel Lafon - 295p. 14€ Au cœur de la Laponie, le jeune orphelin Nicolas est recueilli par les habitants de son village mais chaque année il devra changer de famille le jour de Noël. Avec une étincelle d'espoir et de joie de vivre, Nicolas décide de se consacrer à sa passion : fabriquer des jouets. Ainsi va-t-il contribuer à raviver l'émerveillement dans cette région glacée ! Le lecteur suit Nicolas tout au long de sa vie, une vie difficile mais empreinte de courage et d'amitié. Un grand classique de la littérature finlandaise, un conte sur l'enfance du Père Noël.
- **Le mystère de Lucy Lost** de M Morpurgo - éd Gallimard Jeunesse - 420p. 15.50€ Mai 1915... Sur une île de l'archipel des Scilly, Alfie et son père Jim découvrent une jeune fille blessée, choquée, dans une maison en ruines sur une minuscule île. Elle n'offre comme indices à ses sauveteurs qu'une couverture brodée avec un prénom allemand (que Mary, la mère d'Alfie, cache soigneusement), un ours en peluche, et un prénom répété, Lucy. Le docteur de ce petit coin perdu de pêcheurs et les bons soins de la famille d'Alfie parviennent à sauver la fillette, qui reste cependant muette et très craintive de l'extérieur. Les progrès viendront peu à peu, ou par à-coups. Il faudra un naufrage et l'intervention d'oncle Billy « le fou » pour que la vérité apparaisse au grand jour et que Lucy recouvre la mémoire. Le livre est gros, mais Michael Morpurgo a le temps, et détaille selon son habitude les situations et les sentiments pour les rendre extrêmement vivants. Un excellent roman qui s'adresse à de bons lecteurs ! **Attention aux enfants sensibles, l'auteur ne ménage pas le lecteur lors du naufrage du Lusitania ! Cet événement tragique est décrit par l'héroïne qui nous livre ce qu'elle vit et les sentiments qui en découlent.**
- **La danseuse et le roi** de AM Pol - éd Flammarion - 288p. 5.6€ Anne a 8 ans lorsque son père l'emmène voir, pour la première fois de sa vie, le jeune roi Louis XIV. Suite à cette rencontre dont elle garde un souvenir ébloui, Anne ne rêve plus que de danser pour le roi. Son rêve se réalise 7 ans plus tard, alors que, recueillie par son grand père, elle vit à Orgon dans le sud de la France où le roi est de passage. Séduit par la grâce de la jeune fille, Louis XIV lui offre un diamant qu'elle conserve comme un talisman. Lorsque son grand père veut lui imposer un mariage, Anne décide de s'enfuir à Paris pour mener la vie qu'elle a choisie. Ecrit dans un style qui mêle le patois provençal et quelques expressions de vieux français, ce roman historique, qui relate les aventures de la jeune Anne de Jonchères, se lit avec facilité. Plus que l'intrigue assez classique, c'est le contexte du livre qui est très intéressant. On découvre toute l'ambiguïté de la situation d'une jeune fille qui, d'une part ne peut prétendre à un beau mariage du fait qu'elle est issue d'une « mésalliance » entre un homme de la petite noblesse et une « fille de théâtre », et d'autre part ne peut fréquenter les « donzelles du bourg de condition inférieure à la sienne ».
- **Georges et le Big Bang** (et 4 autres tomes) de L et S Hawking - éd Pocket jeunesse - 283p. 18,50€ Georges et Annie, sa meilleure amie, sont sur le point d'assister à l'une des plus importantes expériences scientifiques de tous les temps : explorer les premiers instants de l'Univers ; le Big Bang ! Grâce à Cosmos, leur super-ordinateur, et au Grand Collisionneur de hadrons créé par Eric, le père d'Annie, ils vont enfin pouvoir répondre à cette question essentielle : pourquoi existons-nous ? Mais Georges et Annie découvrent qu'un complot diabolique se trame. Pire, c'est toute la recherche scientifique qui est en péril ! Entraîné dans d'incroyables aventures, Georges ira jusqu'aux confins de la galaxie pour sauver ses amis. Un ouvrage passionnant ponctué de documentations écrites par deux auteurs connus pour leurs talents de physicien et de vulgarisation de la science.
- **Le secret de Moonacre** de Elisabeth Goudge - éd. Livre de poche jeunesse - 336p. 6.90 €. Maria lève un à un les voiles mystérieux qui entourent ce lieu, Moonacre et découvre alors le secret de son destin. Captivant !
- **Tobie Lolness 1 et Tobie Lolness 2** de Timothée de Fombelle - éd. Gallimard jeunesse - 344p. 16 €. Un très bel hommage à la vérité, à l'audace et au courage, avec en toile de fond la sauvegarde de la nature.
- **Le démon des maths** de Hans Magnus Enzensberger - éd du Seuil/Métailié - 269 p. - Pierre déteste les maths, il n'y comprends rien ! Mais une nuit, dans un rêve, il rencontre un petit diable colérique qui prétend lui apprendre les mathématiques ! Encore un cauchemar, pire que les monstres habituels, se dit-il. Pendant douze nuits, le démon l'entraîne dans le monde étrange et passionnant des nombres. Pierre rêve de systèmes numériques de plus en plus incroyables. Les chiffres prennent vie, les maths deviennent fascinantes. Bousculé, houspillé, il apprend à jouer avec le 1, le 0, les racines carrées, les fractions et soudain, il comprend tout ! Et le lecteur aussi. Avec Pierre, il a envie d'aller plus loin dans cet univers mystérieux enfin accessible. Finalement, ce démon des maths n'a vraiment rien d'un cauchemar...
- **Vango** de Timothée de Fombelle - Gallimard jeunesse - 370 pages - 17 € (Existe en poche collection Folio junior, 2015. 7,20 euros)  
**Tome 1 : Entre ciel et terre** - Paris, avril 1934 : ils sont quarante hommes en blanc couchés sur le pavé du parvis de Notre-Dame et dans quelques minutes ils se relèveront, prêtres pour l'éternité. La foule est dense et silencieuse. Soudain, l'un des hommes se lève, des policiers en civil se détachent de la foule, sous le regard d'une jeune fille aux lumineux yeux verts, un coup de feu retentit. Et Vango, après avoir ôté son aube blanche et imploré le pardon du cardinal dont la main s'était levée pour bénir les futurs prêtres, s'élance vers le porche de la cathédrale, et entreprend l'ascension de la façade de Notre-Dame. Pourquoi fuit-il, quels sont les motifs de ceux qui cherchent sans relâche et par tous les moyens à s'emparer de Vango Romano ? Petit garçon de trois ans à peine, vêtu d'un pyjama de soie bleue, retrouvé sur le plage de Salina, une des îles éoliennes de Sicile, il fut élevé par Mademoiselle, sur les pentes d'un volcan éteint. A cinq ans, il connaît cinq langues et ne parle à personne, à sept ans il escalade les falaises à mains nues, à dix ans, il devient contrebandier au service du monastère invisible de Padre Zefiro, à quatorze ans, il fait le tour du monde à bord du Graf Zeppelin, rencontre Ethel et il devient « l'Oiseau » perpétuellement en fuite, survolant les toits de Paris, en compagnie de la Taupe, dévalant les pentes des volcans des îles éoliennes, proie insaisissable d'un équipage de chasse à courre dans les forêts d'Everland Manor en Ecosse, recherché avec acharnement et pour des raisons bien différentes par le commissaire Boulard, l'agent Boris Antonovitch Petrov, Vlad le tueur, le marchand d'armes Voloi Viktor ou l'étudiant violoniste Andrei... Après le merveilleux « Tobie Lolness », on attend beaucoup de Timothée de Fombelle et il faut bien dire avec joie que ce nouveau roman est

magnifique. Impossible d'abandonner Vango dès les premières pages, et le récit est un perpétuel enchantement, un miracle d'imagination, de suspense, de sensibilité, de fantaisie et de gravité à la fois : entre ciel et terre, Timothée de Fombelle choisit une fois encore de parler du joug de la dictature et de la quête de la liberté, comme dans « Tobie Lolness », situant les aventures de Vango dans la période de l'entre-deux guerres, et mêlant événements historiques et péripéties romanesques avec un immense talent. Accessible pour un bon lecteur dès 12 ans et sans limite d'âge. **Tome 2 : Un prince sans** Traqué sans relâche, Vango recherche désormais à New York celui qui détient le secret de ses origines, et les falaises qu'il escalade avec padre Zefiro sont celles des gratte-ciel de Manhattan. Dans ce jeu de piste qui le conduit de refuge en refuge de New York à Paris, tous les indices et tous les plans tournent à l'avantage de ses poursuivants. Vango est-il condamné à disparaître, à abandonner Mademoiselle, Padre Zefiro, le commandant Eckener, la Taupe et à renoncer à l'amour d'Ethel ? Un mouchoir de soie bleue brodé d'une étoile, d'un "V" majuscule et d'une citation de Pascal : « Combien de royaumes nous ignorent », un foulard rouge sang au cou d'un prospère banquier américain, une fiasque de métal orné d'un ours montrant les dents, une lettre retrouvée en 1917 dans un palais pillé de Petrograd et soigneusement conservée par Staline, une autre lettre postée secrètement d'URSS vers l'île de Salina, une recette de pommes de terre taillées à huit faces comme des diamants... Les pièces du puzzle s'emboîtent dans des années sombres où tant de crimes paraissent impunis : les marchands d'arme et les dictateurs triomphent, leurs sbires se chargent des basses besognes, et le 31 décembre 1942, un dîner de réveillon est organisé au restaurant « A la Belle Etoile », dans Paris occupé, pour fêter la signature d'un fabuleux contrat d'armement. C'est encore une succession de rebondissements, un festival de trouvailles poétiques, fantaisistes et aventureuses : autour de Vango, de multiples personnages terribles, drôles ou attachants, enrichissent la trame d'une histoire sans doute irréaliste, mais qui puise aussi dans les pages noires de l'histoire du siècle dernier et ouvre largement les portes du rêve et de l'imagination dans le cœur du lecteur. A partir de 12 ans et sans limite d'âge !

## Classiques – CM2

- **Les œuvres** de Jules Verne
- **Les chroniques de Narnia** (7volumes) de C.S. Lewis - éd. Gallimards/Folio junior.
- **L'île au trésor** de R.L. Stevenson - éd. Castor poche Flammarion - 411p. 5,70 €. Réédition, en version intégrale, de l'œuvre de Stevenson .
- **Les trois mousquetaires** d'A. Dumas - éd Fleurus - 176p. 12,90€ Une belle adaptation pour de jeunes lecteurs.  
Et bien d'autres !...

## Légendes – CM2

- **Achille le guerrier** adapté par H Montrade -éd Nathan - 64p. 4,95€ Ce récit clair, centré sur le héros, entre de plain-pied dans le monde chanté par Homère et par les poètes et tragédiens grecs. De nombreux titres dans cette collection adaptée à de jeunes lecteurs .
- Collection **Héros de légende** (de nombreux titres) de Claude Merle - éd Bayard Jeunesse - Claude Merle, auteur spécialiste de romans historiques jeunesse, retrace les formidables destins des personnages historiques qui ont marqué leur époque. Mi-documents, mi-romans, les ouvrages de cette collection sont saisissants de précisions et captivants grâce à l'écriture dynamique de l'auteur.

## Séries – CM2

- **Pégase et la flamme de l'Olympe** (Tome 1 de la série. Deux autres tomes existent mais n'ont pas été lus par l'école) - D. Laruelle - éd Bayard Jeunesse - 370 p. - 14,90EUR - Deux adolescents au secours des dieux de l'Olympe ! Alors que sur le mont Olympe la guerre fait rage, opposant les dieux de l'Antiquité aux terribles Nirads, de puissants guerriers à la peau de pierre et dotés de quatre bras, à New York, de nos jours, un puissant orage plonge la ville dans l'obscurité. Emily, 13 ans, entend alors un choc sourd sur le toit de l'immeuble où elle vit. Comme elle habite au dernier étage, elle se rend sur la terrasse et a la surprise de découvrir Pégase ! Le cheval est blessé. Elle va chercher l'aide de Joël, un camarade de classe, féru de mythologie. Mais les Nirads débarquent à New York, et prennent en chasse les enfants et le cheval ailé.
- **Les Demoiselles de l'Empire** de G. Barussaud - éd Mame - 221 p., 13,90 € **Tome 1 : Héloïse, pensionnaire à la Légion d'honneur**, Février 1811. En ce jour d'hiver, la jeune Héloïse Boisseau, 15 ans, franchit la porte de la Maison d'éducation de la Légion d'honneur, fondée en 1805 par Napoléon, très intimidée mais aussi curieuse de l'enseignement qu'elle va y recevoir et des compagnes qu'elle va y rencontrer. Un peu de littérature, de géographie, de musique, autant de catéchisme et beaucoup (trop) de travaux d'aiguille : tel est le programme pour ces jeunes filles. Les sorties sont rares, mais prestigieuses : baptême du Roi de Rome, bal à Saint-Cloud... Un roman historique bourré de références à la vie quotidienne d'une jeune fille sous l'Empire et la Restauration, émaillé d'anecdotes très crédibles sur la vie de l'école. L'atmosphère de l'époque est bien rendu ainsi que l'état d'esprit des partisans ou des détracteurs de l'Empereur. On suit avec plaisir Héloïse qui va grandir et devenir une jeune fille. Une intrigue bien menée nous tient aussi en haleine... **Tome 2 : Blanche ou la cavalcade héroïque** Lorsque Blanche part pour la Prusse, en ce matin de mai 1814, elle a toutes les raisons de se réjouir : elle vient de retrouver son frère et surtout, elle quitte la Légion d'honneur, cette pension pour jeunes filles fondée par Napoléon dans laquelle elle n'a jamais été heureuse. Très vite pourtant, Blanche se heurte à l'hostilité de la société prussienne et à l'indifférence de son frère. Jusqu'au jour où la jeune fille décide de partir seule à la conquête de son destin. Lancée à bride abattue sur des routes semées d'embûches, Blanche traverse une Europe dévastée par les guerres napoléoniennes lorsque surgit soudain un mystérieux Cosaque... Qui est réellement cet homme aussi habile à manier l'ironie que le sabre ? Et pour quelles raisons est-il déterminé à accompagner Blanche jusqu'aux marches de la Bretagne ? **Tome 3 : Léonie et le complot impérial** Renvoyée ! Lorsque la Surintendante de la Légion d'Honneur découvre que Léonie s'est échappée de l'école sans autorisation, en ce jour d'hiver 1813, sa sentence est sans appel : la jeune fille doit quitter les lieux. Pourtant cette décision est loin d'abattre Léonie qui rêve d'aventures et de liberté. De la Malmaison au palais de Schönbrunn, sa route va croiser celle de la Confrérie du Poignard qui a juré de mettre l'Aiglon sur le trône de France. Séduite par son chef, Léonie participe au complot bonapartiste. Mais peut-elle faire confiance à cet ancien soldat prêt à tout sacrifier pour sa cause ? Et elle, sera-t-elle prête à payer le prix de son engagement pour la restauration de l'Empire ? **Tome 4 : Marie à la lumière de Naples** Saint-Denis, 1812. Marie mène une vie heureuse entre les murs de la Légion d'honneur lorsque ses parents la rappellent près d'eux, au royaume de Naples. Au soleil d'Italie, elle découvre les fastes et les fêtes somptueuses d'une cour brillante et en oublie presque son goût pour la peinture... jusqu'à l'arrivée du célèbre peintre Auguste Ingres, accompagné de son jeune et romantique disciple, Léopold de Gallet. Mais, en ce début du XIXe siècle, la peinture peut être un passe-temps pour une jeune fille, certainement pas une passion, encore moins une profession. Emportée par le tumulte de l'Histoire, soumise aux usages de son siècle, Marie parviendra-t-elle à exercer librement son talent ? Et trouvera-t-elle le courage d'imposer sa passion à son entourage ? Une très belle série pour les jeunes filles qui aiment l'Histoire un peu romancée. Chaque tome peut être lu séparément. **Tome 5 : Madeleine et l'île des oubliés** Le père de Madeleine, chirurgien, a suivi Napoléon sur tous les champs de bataille. Lors de la guerre d'Espagne, il est fait prisonnier et

envoyé, avec de nombreux soldats français, sur une île déserte au large de Majorque, Cabrera. Sa fille Madeleine, persuadée qu'il est en vie, s'enfuit de la Légion d'Honneur où elle est élève. Avec l'aide d'un jeune homme dévoué, de son professeur de chant et d'un hussard qui doit la vie à son père, elle fait le voyage jusqu'à Cabrera. Retrouvera-t-elle son père ? Pourra-t-elle le sauver et avec lui, tous ses compagnons de misère ? Dans un style élégant, l'auteur introduit avec délicatesse son lecteur dans l'intimité d'une jeune fille du XIXe siècle, chrétienne, vertueuse, parfaitement éduquée et d'un courage au-dessus de la moyenne. La piété filiale, la loyauté, l'amitié généreuse et désintéressée, sont ici exaltées. Un merveilleux moment de dépaysement !

- **Les Sœurs Espérance : Signé Charlotte, tome 1**, de S de Mullenheim éd Mame Edifa 285p. 12 € Ce roman historique, rédigé sous la forme d'enquête, retrace la vie de deux héroïnes remplies d'idéaux et dont le courage et la force d'engagement sont à la hauteur de leur caractère battant. Très engagé sur un plan religieux, cet ouvrage aborde les notions de tolérance (observation et découverte de la Foi catholique), et d'intolérance (persécution des prêtres durant la Révolution Française). Par ailleurs, la découverte des lettres, les confidences entre amies, les prémices d'un amour naissant ne peuvent que séduire les jeunes lectrices. **Où es-tu Elisabeth ? tome 2** Elisabeth fait l'objet de ce roman. Elle y décrit les conditions de son voyage en mer et son séjour au Canada chez les Iroquois. L'intrigue se met en place par touches délicates et fines, alternant ses lettres écrites de 1792 à 1793 et la vie de ces deux jeunes filles lyonnaises au seuil de leur vie de femme à la fin du XIXe siècle. De nobles sentiments animent les trois personnages féminins : amitiés, confiance, quête de la Foi, premiers émois amoureux, etc. Le vocabulaire est clair et simple pour un ensemble élégant et pudique. **La confidente du tsar, tome 3** Dans ce troisième volet, la question du choix d'une vocation religieuse est largement abordé ! Un sujet sérieux qui n'entame pas le plaisir de cette lecture ! **Le testament oublié tome 4** Voici le dernier volet tout aussi réussi que les précédents. Le suspense est présent jusqu'au bout !
- **Les Messagers de l'Alliance** de Jean-Michel Touche - éd Mame-Edifa - 13,90 € - Saga en 7 volumes (à lire dans l'ordre) On y fait la connaissance de Nacklas, Caroline et Frédéric, trois collégiens d'aujourd'hui qui ouvrent sans le savoir la porte du temps et se trouvent brusquement plongés dans le passé. Ils vivront des événements riches en suspens, dont le sens profond leur apparaîtra peu à peu. Les quatre premiers romans se déroulent dans ce que l'on appelle « L'Ancien Testament ». Avec les tomes 5 à 7, les trois amis feront la connaissance de Jésus, le jeune rabbi de Nazareth, qu'ils suivront avec enthousiasme jusqu'à l'accomplissement d'un événement extraordinaire appelé à changer le monde. Bien que riches en suspens, ces livres restent très fidèles aux Ecritures. A partir du second volume, le lecteur trouve à la fin de chaque livre un extrait du carnet secret de Nacklas, avec la référence dans la Bible des événements racontés dans le livre, une carte pour les situer, et un petit "dictionnaire biblique" dont les articles, mis bout à bout, forment un véritable complément culturel, voire parfois spirituel, à l'usage des parents et éducateurs.
- **Les messagers du temps** d'E Brisou-Pellen - éd Gallimard Jeunesse - entre 150 à 200p. 5,60€ La mission des trois héros, les pouvoirs surnaturels et les qualités humaines dont ils font preuve s'allient pour susciter l'intérêt du lecteur. A chaque tome, l'auteur qui aime voyager dans l'espace comme dans le temps entraîne ses lecteurs dans des mondes passés ou lointains, aussi bien le Moyen Âge, la Bretagne, l'Antiquité, que les Antilles.
- **Les aventurières du Nouveau Monde** de Gwenaële Barussaud - Mame - 224 pages - 13,90 euros - **Tome 1 : Une terre de promesse** Le port de la Rochelle n'est plus qu'un petit point à l'horizon. Les trente-six jeunes filles du Roy, dotées par Louis XIV pour aller se marier en Nouvelle France, tournent leur regard vers cette terre inconnue. Elles se préparent à rencontrer les premiers colons et les sauvages tout juste évangélisés par les "robes noires", ces Jésuites courageux qui y laissèrent souvent la vie. Parmi ces jeunes filles, Clotilde, Louise et Apolline, une charmante indienne qui revient de la Cour de France où elle a été "montrée". Ayant reçu le baptême, elle est heureuse de retrouver sa terre d'origine au service des prêtres missionnaires en tant qu'interprète. Iris, espiègle rousse montée clandestinement à bord, ne laisse aucun regret derrière elle. Marionnettiste et mendicante, elle a tout à découvrir. Sa première rencontre, c'est le Christ à travers le patient enseignement et le témoignage des chrétiens qu'elle côtoie. Au but du voyage, de baptêmes en promesses de mariage, l'immersion dans la vie des pionniers est directe. Le choc de civilisation n'est pas toujours tendre avec les Indiens. Si certains des aventuriers du Nouveau Monde y trouvent une mort brutale, d'autres s'implantent avec cœur et courage sur cette "terre de promesse". Gwenaële Barussaud décrit avec finesse les aspirations de ces jeunes filles actives et franches, le contexte du Canada au 17e s. et la foi de ces âmes ardentes passée à la flamme du martyre. Le fil de l'action reste tendu jusqu'à la fin. **Tome 2 : Pionnières malgré tout !** Quatre filles du Roy ont traversé l'Atlantique pour peupler la Nouvelle France mais tout ne se déroule pas comme dans un conte de fée. Les Iroquois font payer un lourd tribut aux colons. Les jeunes filles dont le lecteur a fait la connaissance dans Une terre de promesse conservent tout leur courage et une belle amitié. Mais les événements viennent bousculer leurs vies et leurs rêves. La colonie de Ville-Marie est isolée et on ne sait s'il y a des survivants aux dernières attaques sanglantes des Iroquois. Son fondateur, Monsieur de Maisonneuve, se hâte vers la Cour de France chercher des renforts. N'est-il pas déjà trop tard ? Que vont devenir Clotilde, Iris, Apolline et Louise ? Cette aventure au style recherché et alerte mêle Histoire et romanesque. De très belles personnalités complémentaires aux destins divers.
- **Chrétiens des catacombes** de Sophie De Mullenheim - éd Mame - 208 pages - 13,90 € - **Tome 1 : Le Fantôme du Colisée** À Rome, sous le règne de Dioclétien, à l'heure des persécutions des chrétiens, trois jeunes Romains enquêtent dans les sous-sols du Colisée. Ils sauvent d'une mort certaine Paulus. Le jeune chrétien a échappé au martyre et convertit peu à peu le cœur de ses bons Samaritains. Ce roman, très bien écrit, offre une vision passionnante de la Rome antique et de la confrontation de deux mondes. Une enquête menée tambour battant, une série palpitante ! **Tome 2 : Dans la gueule du lion** Titus a obtenu ce qu'il voulait : embarquer à bord d'un navire pour aller chasser des bêtes sauvages que son père fournit à l'empereur pour les jeux du cirque. Maximus, son meilleur ami, accompagné de son esclave Aghilès, fait évidemment partie de l'expédition. Le sommet de leur mission : rapporter à Rome un lion pour l'empereur Dioclétien ! Au même moment, dans une ville d'Afrique du Nord, un groupe de chrétiens se concertent : les fidèles de Rome ont besoin d'un prêtre pour accueillir les croyants, toujours plus nombreux malgré les persécutions, et les baptiser. Un jeune prêtre se propose d'embarquer sur le premier bateau qui se rendra dans la ville éternelle. L'aventure est risquée, il le sait. C'est un peu comme s'il se jetait dans la gueule du lion. Le jour du départ approche. À bord du bateau, les passagers s'observent. Certains sont hauts en couleurs et d'autres plus que louches, voire suspects. Face au danger, les caractères des uns et des autres se révèlent...